

مجله مطالعات ایرانی

دانشکده ادبیات و علوم انسانی

دانشگاه شهید باهنر کرمان

سال یازدهم، شماره بیست و دوم، پاییز ۱۳۹۱

بازخوانی امثال و حکم به منظور بازیابی^{*} واژه‌ها و اصطلاحات معماري و شهرسازی

دکتر محسن طبسی

استاد بار گروه معماری دانشکده هنر و معماری

دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد

چکیده

معماری، ظرف زندگی است و زندگی بشر در همه صورت‌های آن جز در معماری تجلی نمی‌یابد. معماری نیز متقابلاً در زندگی نمود یافته است و از همین رو واژگان معماري، چه در سخن ادييانه و چه در کلام غير ادييانه (يا اصطلاحاً عاميانه) همواره به کار می‌رود؛ لذا، ادبیات عامه نیز، بخشی مهم از ادب پارسی است که شایسته جست و جو برای یافتن واژه‌های معماري و شهرسازی است و دقیقاً از این دیدگا، ادبیات عامه برای یافتن واژه‌هایی که نزد مردم و جامعه زنده بوده و کاربرد داشته‌اند، مرجعی مطمئن‌تر از ادب کلاسیک و درباری (ادب رسمی) است.

در این مقاله، تلاش شده ضمن بازخوانی کتاب امثال و حکم، تألیف علی‌اکبر دهخدا به بازیابی واژه‌های معماري و شهرسازی در بخش مهمی از ادبیات عامه پرداخته و توجه پژوهندگان ادب و معماری را به این گنجینه ارزشمند جلب نمایم.

این جست و جو، نخست بر حسب حروف الفبا انجام شد و در مرحله‌ای دیگر، به صورت تحلیلی بررسی گردید. نخستین بخش این تحلیل، به افعال و ترکیبات فعلی اختصاص دارد. بخش دوم، در شش قسمت، به واژه‌های مرتبط با معماري توجه دارد؛ و بخش سوم، به فضاهای و عناصر شهری می‌پردازد.

مطالعه حاضر نشان می‌دهد که برخی افعال و ترکیبات فعلی زیبا می‌توانند کاربرد بیشتری یافته و بعضًا جایگزین برخی واژه‌های ییگانه شوند؛ همچنین، در امثال و حکم تقریباً تمامی وجوه گوناگون معماري از اجزا و عناصر معماري،

* تاریخ دریافت مقاله: ۹۰/۲/۱۸ تاریخ پذیرش نهایی مقاله: ۹۲/۳/۵

نشانی پست الکترونیک نویسنده: mohsentabasi@mshdiau.ac.ir

۲۶ / بازخوانی امثال و حکم به منظور بازیابی واژه‌ها و...

سازه‌ای و تأسیساتی گرفته تا برخی کیفیت‌های مهندسی و معماری و نیز فضاهای عناصر شهری مورد توجه و اشاره قرار گرفته است.

واژه‌های کلیدی

ادبیات عامه، امثال و حکم، معماری، شهرسازی.

مقدمه

" معماری را ظرف زندگی دانسته‌اند که مظروف خود را به بهترین شکل ممکن و در تمام اشکال گونه‌گون خود در بر گرفته است. به همان نسبت، معماری نیز در زندگی تجلی یافته است و به همین دلیل است که واژگان معماری، در زبان و بیان ادبیانه و عامانه همواره جایگاه ویژه‌ای داشته است. لذا علاوه بر هر متن فصیح فارسی اعم از نثر و نظم، ادب عامه نیز مرجعی قابل اعتنا (و چه بسا مطمئن‌تر از ادبیات کلاسیک و درباری) برای یافتن واژه‌های زنده و پرکاربرد، به شمار می‌رود.

نگارنده در این مقاله بر آن است تا با بازخوانی مجموعه گرانسنگ امثال و حکم، تأثیف علی اکبر دهخدا به بازیابی واژگان معماری و شهرسازی و برخی واژه‌های مهجور در بخش مهمی از ادبیات عامه پردازد؛ شاید از این طریق توجه پژوهندگان ادب و معماری را به این گنجینه ارزشمند معطوف نماید. جستجوی تحلیلی اثر مذکور در سه بخش به افعال و ترکیبات فعلی، واژه‌های معمارانه و فضاهای و عناصر شهری می‌پردازد."

این توضیح نیز ضروری می‌نماید که در این کوشش، واژه‌هایی را که به نحوی به معماری و شهرسازی مربوط بوده است، با تمام امثال مربوط استخراج کرده و در بخش مربوط بر حسب ترتیب الفبا قرار داده‌ایم. معانی هر واژه را صرفاً در حدود ضربالمثل‌ها از منابع معتبر که فهرست آنها در پایان مقاله آمده است، برگرفته‌ایم. در برخی موارد نیز، معانی متعدد یک واژه را، هرچند نامربوط با بحث، آورده‌ایم. در برابر معانی هر واژه نیز تعداد امثالی را که آن واژه (فارغ از معانی متعددش) در آنها به کار رفته است، در داخل کمان قرار داده‌ایم. برای هر واژه، تعدادی ضربالمثل نیز به عنوان شاهد مثال ذکر شده است که معیارهای انتخاب آنها مناسبت بیشتر با معماری و شهرسازی، شهرت ضربالمثل، نشان دادن معانی مختلف واژه مورد نظر و نهایتاً زیبایی امثال و اشعار بوده است.

به دلیل نبود نسخه رایانه‌ای از کتاب مذکور و یا عدم اطلاع نگارنده از وجود چنین نسخه‌ای، جست و جو به صورت سطر به سطر با دو بار بازیینی انجام شد. احصای ضرب المثل‌ها نیز دو بار صورت گرفته تا مطمئن باشیم که هیچ واژه و مثالی از قلم نیفتاده است؛ همچنین، باید متذکر شد که به جهت جلوگیری از اطاله مقاله، در چند نوبت ویرایش و تلخیص، بر بعضی از واژه‌های غیرضروری چشم پوشیده‌ایم.

۲- افعال و ترکیبات فعلی

- آباد بودن / آباد داشتن / آباد کردن (۳ مورد)

چو از بهرت آن کوشد آباد داشت به دیگر کس آباد باید گذاشت

سیل یک جا را کند آباد و یک جا را خراب

- آبادان کردن: عمران و عمارت (۱ مورد)

چون نکردی خرابی آبادان به خرابی چه می‌شوی شادان

- آجر کردن (۱ مورد)

نانش را آجر کردن.

- آخور بستن (۱ مورد)

برای هر خری آخور نمی‌بندند.

- از بُن کندن: از ریشه کندن، از پایه و از اساس کندن (۱ مورد)

هر آن باره کش دهر از بن بکند دگرباره ناردش کس بن فکند

- از پای در آوردن: فرو افکندن (۱ مورد)

در آرند بنیاد رویین ز پای جوانان به شمشیر و پیران به رای

- از جای رفتن: لَق شدن، سِرِ جای خود قرار نگرفتن (۱ مورد)

خشت از جای رفتن.

- اساس نهادن: پی‌ریزی، بنیاد (۲ مورد)

معمار خانه‌ای کهن را کند خراب تا نو نهد اساس که نو بهتر از کهن

- اندودن: پوشاندن چیزی به وسیله مالیدن ماده بر روی آن؛ چنان که

مالیدن کاهگل به دیوار و بام (۹ مورد)

۲۸ / بازخوانی امثال و حکم به منظور بازیابی واژه‌ها و...

از رعیت شهی که مایه ربود بن دیوار کند و بام اندود

- **برپا/برجای بودن (ماندن):** برقرار بودن، استوار ماندن، دوام آوردن (۳ مورد).

نبینی زان همه یک خشت بر پای مدیح عنصری مانده است بر جای

- **برفراشتن:** به سمت بالا سوق دادن، ساختن (در مورد بناهای مرتفع) (۱ مورد).

مقصود کاخ و حجره و ایوان نگاشتن کاشان‌های سر به فلک برفراشتن

- **برقرار ماندن:** سالم و بی‌نقص ماندن (۱ مورد)

آنچه دیدی برقرار خود نماند و آنچه بینی هم نماند برقرار

- **بن فکندن:** پایه‌ریزی، پی‌ریزی (۱ مورد)

هر آن باره کش دهراز بن بکند دگر باره ناردش کس بن فکند

- **بن کنندن:** پی‌گنی، از ریشه در آوردن (۴ مورد)

بن دیوار کنندن و بام اندودن.

- **بنا گودن:** ساختن عمارت، برپا کردن (۲ مورد)

به داد و دهش گر بنا کنند کشور به که حصاری کنند ز آهن و فولاد

- **پایدار ماندن:** استوار ماندن، ثابت بودن، محکم بودن (۱ مورد)

هر اساسی که نه بر راستی نهی، پایدار نماند.

- **پای دیوار کنندن:** (۱ مورد)

چون پای دیوار کندي، نايست.

- **پاییدن:** مقاومت کردن، دوام آوردن، برپای ماندن (۱ مورد)

خانه نپاید اگر نپاید بنیاد

- **پرده خته شدن:** پرداخته شدن، پردازش شدن، ساختن، تزیین شدن (۱ مورد)

آخر ز بهر کاري پرده خته شد مناري

- **پل زدن:** پل بستن؛ کنایه از پل صراط (۱ مورد)

نتوان لب خلق را زبان بست بر روی محیط پل توان زد

- چاه کندن (۶ مورد)

اول چاه را بکن سپس منار بدزد.

- خُذلان رسیدن: آسیب رسیدن؛ فتور و سستی (۱ مورد)

ما بارگه دادیم این رفت ستم بر ما
بر قصر ستمکاران تا خود چه رسد خذلان

- خراب شدن (۲ مورد)/ خراب کردن (۶ مورد)/ خراب گشتن (۱

مورد)

خدا شاهدیواری خراب کند که این چاله‌ها پر شود.

- خشت زدن: قالب گرفتن خشت (۱ مورد)

آن خشت بود که پر توان زد
لاف از سخن چو در توان زد

- خشت نهادن (۱ مورد)

خشت اول چون نهد معمار کج

تا ثریا می‌رود دیوار کج

- دیوار بستن/ دیوار ساختن/ دیوار کشیدن/ دیوار کندن (۴

مورد)

چو دیوار بر برف سازی نخست

نگفتم که دیوار مسجد بکن

- ذرع کودن (۱ مورد)

خیابان ذرع می‌کند.

- رخنه آوردن: سوراخ پدید آمدن، سوراخ کردن (۱ مورد)

اگر پیل با پشه کین آورد
همه رخته در داد و دین آورد

- ساختن: بنا کردن، برپا داشتن (۸ مورد)

این امامزاده‌ای است که با هم ساختیم.

- سوراخ شدن (۱ مورد)

سقف آسمان سوراخ شده، همین یکی افتاده.

- عمارت شدن (۱ مورد) / عمارت کردن (۳ مورد)

با ندانی که کیست همسایه
به عمارت تلف مکن مایه

- عماره البلدان: ساخت و ساز شهرها، آبادانی بلاد (۲ مورد)

۳۰ / بازخوانی امثال و حکم به منظور بازیابی واژه‌ها و...

عماره‌البلدان من عدل السلطان.

- **کچ بودن / کچ نهادن** (۲ مورد)

عروس نمی‌توانست برقصد، گفت اطاق کچ است.

- **کث شدن**: کچ شدن، ناصاف و شیب شدن (۱ مورد)

بام برین کث شود ز کثی بنياد

- **گز کردن** (۱ مورد)

خیابان گز می‌کند.

- **گل زدن** (۱ مورد)

چو گل بردیوار زنی، اگر در نگیرد، نقش آن لامحاله بماند.

- **مأوا داشتن**: مسکن و منزل داشتن، ساکن بودن (۱ مورد)

از سیل کجا ترسد آن کسی کو مأوا همه بر کوهسار دارد.

- **مساحت کردن**: اندازه گرفتن، پیمایش (۱ مورد)

چرخ هفتم را مساحت کی توان کردن به گام

- **معمور شدن**: آباد کردن، ساخته شدن (۱ مورد)

جهان رباط خراب است بر گذرگه سیل گمان مبر که بیک مشت گل شود معمور

- **نشست آمدن**: به یک پهلو شدن بنا، کچ شدن (۱ مورد)

چو شست آمد نشست آمد به دیوار

- **ویران شدن** (۱ مورد) / **ویران کردن** (۱ مورد) / **ویران گشتن** (۱

مورد)

دهکده ویران شود ز جور کدیور

که ویران کند خانه‌ای کهن ستیزه به جایی رساند سخن

خانه ویران گشت و سقف اندر فتاد چون به خانه مرغ اشتر پا نهاد

۳-معماری

۱-فضاهای معماری

- **آخور / آخر**: جایگاهی که از گل و سنگ برای علف و کاه و جو خوردن

چهارپایان سازند، معلق، طویله (۶ مورد)

برای هر خری، آخور نمی‌بندند.

- اتفاق: ← اطاق.

- اطاق (اتفاق): حجره، خانه (۳ مورد)

عروس نمی‌توانست برقصد، می‌گفت اطاق کج است.

- اندرون: داخل و درون؛ خانه‌ای که پشت خانه دیگر واقع و مخصوص زن و فرزندان باشد، مقابل بیرونی (۱ مورد)

از کس دیت مخواه که خونزیز خود توبی کالا برون مجوى که در اندرون توست

- ایوان: صفه، بخش مسقف از ساختمان که جلوی آن باز است؛ قصر، کاخ (۱ مورد)

خانه از پایی بست ویران است خواجه در بند نقش ایوان است

بر ایوانها نقش بیژن هنوز به زندان افراسیاب اندر است

- حجله: اتفاق عروس و داماد، اتفاق مخصوص شب اول زفاف (۱ مورد) گربه را در حجله باید کشت.

- حرم‌سر: محل زندگی عیال و اهل خانه؛ اندرونی (۱ مورد)

شوهرم برود کاروانسر، نانش باید حرم‌سر.

- خلا: مستراح، توالت (۱ مورد)

شکلش را به در خلا بکشند، آفتابه رم می‌کند.

- دلان: راهرو، کریدور (۲ مورد)

توی دلان می‌خوابم، صاحبخانه نگذار برم.

- صحن: حیاط، محوطه باز (۲ مورد)

کدو در صحن بستان کیست باری که جوید سریلندي با چناری

- صطبل (اصطبل): جای بستن چهارپایان (۱ مورد)

هر ستوری را صطبلی دیگر است

- صفه: سکو، ایوان کوچک (۱ مورد)

شادی دل رهن صفه و بار نیست خون بیابان کش در و دیوار نیست

- طویله: محل نگهداری چهارپایان (۱۰ مورد)

۳۲ / بازخوانی امثال و حکم به منظور بازیابی واژه‌ها و...

مثل طویله.

هست هر اسبی طویله او جدا

- **کاهدان/ کهدان:** انبار نگهداری کاه و علوفه برای چهارپایان در فصل زمستان (۴ مورد)

دزدی که جاسوس دارد، به کاهدان نمی‌گریزد.

- **مستراح:** خلا، آبریزگاه (۳ مورد)

مستراح چو پُر گشت گنده‌تر گردد

- **مطبخ:** محل طبخ غذا، آشپزخانه (۵ مورد)

دستت چونمی‌رسد به بی بی دریاب کنیز مطبخی را

- **وثاق:** خیمه، خرگاه؛ اتاق، خانه (۱ مورد)

تا یک شبه در وثاق تو نان است آلوده مُنت کسان کم شو

۲-۳- **اجزا و عناصر معماری**

- **آستان/ آستانه:** قسمت پیشین اتاق متصل به در، درگاه، جناب، حضرت (۶ مورد)

راست شو تا به راستان بررسی خاک شو تا بر آستان بررسی

- **آسمانه:** سقف، آسمان خانه (۱ مورد)

تا همی آسمان توانی دید آسمان بین و آسمانه میین

- **ابواب:** جمع باب، درها، مدخل‌ها (۲ مورد)

ادخلوا البيوت من ابوابها.

- **اساس:** پی، بنیاد، شالوده.

معمار خانه‌ای کهن را کند خراب تا نونهد اساس که نوبهتراز کهن

- **بازخانه:** آشیانه باز، محلی برای نشستن باز بر سر گنگره حصارها (۱ مورد)

ز بازخانه نپرد به هیچ حالی بوم

- **بام/ بان:** سقف، طرف بیرونی سقف، پشت بام (۴۵ مورد)

هر که بامش بیش برفش بیشتر

- گفت سلام علیکم برهنگان زمستان آمد لب بان
- برج: بخشی از حصار قلعه، عمارت استوانه‌ای شکل در گوشه‌های حصار (۳ مورد)
- مثل برج باروت.
- بن: پایه، اساس، پی، شالوده؛ تمام موارد، به صورت **بن کندن** آمده است (۴ مورد)
- بن دیوار کندن و بام اندودن.
- بنیاد/ بنیان: شالوده، پی دیوار؛ پایه و اصل (۱۵ مورد)
- خانه نپاید اگر نپاید بنیاد
- نخست باید بستن مسیل چشمہ آب که رفته رفته شود چشمہ سیل بنیان کن
- پاشنه: انتهای در، لولا (۳ مورد)
- در دنیا همیشه به یک پاشنه نمی‌گردد.
- پای بست: شالوده، بنیاد، پی (۱ مورد)
- خانه از پای بست ویران است خواجه در بند نقش ایوان است
- پایه: اساس، بن؛ اصل (۳ مورد)
- شاه پایه است و خلق چون سایه پایه کث، کث افتداش سایه
- پنجره: روزن، منفذ، هر چیز سوراخ سوراخ و مشبک (۲ مورد)
- مثل پنجره.
- پی: شالوده، بنیاد، اساس (۲ مورد)
- بوالفضولی سؤال کرد از وی چیست این خانه شش بدست و سه پی
- پیشگاه/ پیشگه: صدر مجلس، پیش تخت و جلوی بارگاه شاه؛ درگاه، جلو خان (۲ مورد)
- پیشگاه فاضل تر از درگاه.
- تنور: جای پخت نان، چاله‌ای که در آن نان می‌پزند (۱۳ مورد)
- تا تنور گرم است نان باید بست.
- تون: گلخن، محل سوختن هیمه به جهت گرم کردن آب حمام (۲ مورد)

۳۴ / بازخوانی امثال و حکم به منظور بازیابی واژه‌ها و...

مثل تون حمام.

- **چاه/چه**: سوراخی عمودی که در زمین گند به جهت استحصال آب یا دفع فاضلاب (۷۳ مورد)
چاه کن، تک چاه است.

- **حضرت**: قرب، نزدیکی؛ پیشگاه، درگاه، جناب (۱ مورد)
بضاعت مزجاه به حضرت عزیز آوردن.

- **حلقه**: وسیله‌ای فلزی که بر در می‌آویختد به جهت اعلام ورود، وسیله دق‌الباب، کوبه (۴ مورد)
مثل حلقه بر در ماندن.

- **حوض**: جایی که برای نگاهداری آب سازند (۷ مورد)
گرد پای حوض گردیدن.

- **خزانه/خرزینه**: جای نگهداری اموال و نقود، گنج خانه، گنجینه، جمع خزانین (۷ مورد)

گرت خزانه محمود نیست دست طمع
دلیر در شکن طرّه ایاز مکن
خرزینه تهی به که مردم به رنج

- **در**: آنچه از چوب یا آهن و ... سازند و در دیوار یا اشکاف و جز آنها کار گذارند (۱۰۱ مورد)

برای یک بی‌نمای، در مسجد را نمی‌بنند.
در، به تو می‌گوییم؛ دیوار، تو گوش کن.

- **درگاه/درگه**: آستان، آستانه، حضرت، دروازه، باب، پیشگاه (۶ مورد)
مگس بر نجاست آدمی نیکوتراز آنکه علما بر درگاه سلطان.

- **دیوار**: جدار (۵۵ مورد)
به دیوار ویران که گیرد پناه

- **راه‌آب**: محل عبور آب، کانال عبور آب در باغها، سوراخ عبور آب (۱ مورد)

تا شغال شده بود، به چنین راه‌آبی گیر نکرده بود.

- **رواق:** پیشگاه خانه، پیشخانه (۱ مورد)

از این رباط دور چون ضرورت است رحیل رواق و طاق معیشت، چه سریلنده و چه پست

- **روزن:** هر سوراخ و شکافی که در دیوار اتاق و جز آن باشد، پنچره

کوچک، دریچه (۷ مورد)

چو در بندی سر از روزن برآرد پری رو تاب مستوری ندارد

- **ستانه:** ← آستانه (۱ مورد)

سوی خانه دوست ناید چون غنی باشد محب وزستانه در نجند چون ونج باشد گدا

- **ستون:** عنصر عمودی باربر (۹ مورد)

چوب کج شایستگی ستونی ندارد.

- **سقف:** بام، قسمت اندرونی سقف (۶ مورد)

چون به خانه مرغ، اشتر پا نهاد خانه ویران گشت و سقف اندر فتاد

- **شاهدیوار:** دیوار بزرگ (۱ مورد)

خدا شاهدیواری خراب کند که این چاله‌ها پُر شود.

- **طارم:** خانه چوبین؛ مَحْجُور و دیوار مانند دور باغ؛ گَبَد (۱ مورد)

توای خاک ایران از این پیش تر چو این سبز طارم بُدی پُر هنر

- **طاق:** سقف قوس‌دار، سقف محدب؛ خمیدگی، قوس؛ طاقچه، رف (۹

مورد)

بدبخت اگر مسجد آدینه بسازد یا طاق فرود آید و یا قبله کج آید
بر طاق نهادن.

- **طاقچه:** طاق کوچک؛ قفسه، رف (۲ مورد)

دلش طاقچه ندارد.

- **قبه:** گَبَد، سرای گَبَدین (۴ مورد)

قبه‌ای بر ساختستی از حباب آخر آن خیمه است بس واهمی طناب

- **گلخن:** تون حمام (۱۳ مورد)

جبذا خانه خود گر همه گلخن باشد

- **گنبد:** سقف مدور و محدب به شکل نزدیک به نیم کره (۲۰ مورد)

گنید کردن (یعنی جستن).

بعد چندی که خواجه کاری ساخت بیر سر گنبدی مناری ساخت

- محراب: جایی که امام مسجد در آنجا نماز گذارد (۹ مورد)

اگر مسجد خراب است، محرابش به جاست.

- منار / مناره: محل نور، گلستانه، ماذنه (۱۶ مورد)

اول چاه را بکن، سپس منار بدزد.

به سرمناره اشتراحت رود و فغان برآرد که نهان شدستم اینجا مکنیدم آشکارا

- ناوдан: محل هدایت آب از بام به چاه (۴ مورد)

از باران به ناو دان گریختن.

۳-۳- کیفیت‌های مهندسی و معماری

- آباد: معمور، دایر، مقابل ویران؛ آبادی (۱۷ مورد)

نام، آباد و شهر، ویران است

سیل یک جا را کند آباد و یک جا را خراب

- آبادان: معمور، دایر (۱ مورد)

چون نکردنی خرابی آبادان به خرابی چه می‌شوی شادان

- باریک: کم عرض، کم پهنا (۲ مورد)

راه باریک و شب تاریک.

- باز: گشوده، وا (۱ مورد)

یکی چاه تاریک و ژرف است آز
بن اش ناپدید و سرشن پهنهن و باز

- بالا: جای مرتفع، مقابل پایین (۶)

بالا بالاها جا نیست، پایین پایین ها نمی نشینند.

- بلند / بلندی: ارتفاع، بالا، اوج (15 مورد)

به جای بلند ارز مه بر تریم چو مرگ آید از زیر خاک اندريم

- پایین: محل کم ارتفاع، ح-

پایین پایین‌ها نمی‌نشیند، بالا بالاها هم جا نیست.

- پست: ← یا بین (۶ مورد)

- از این رباط دور چون ضرورت است رحیل
رواق و طاق معیشت چه سر بلند و چه پست
- پهن: گسترده، وسیع، همه گیر (۱ مورد)
چو گردون گیتی ندارد درنگ
سرای سپنجی، چه پهن و چه تنگ
- خُذلان: ضعف، سستی، فتور، آسیب (۱ مورد)
ما بارگه دادیم این رفت ستم بر ما
بر قصر ستم کاران تا خود چه رسد خذلان
- خراب: ویرانی، مقابل آبادی (۱۹ مورد)
اگر مسجد خراب است، محابش به جاست.
- دور: بعید، با فاصله (۲ مورد)
هوا گرم و من تشنه ناصبور
بیابان و خرمانده و راه دور
- راست: مستقیم، درست، تراز (۲ مورد)
از دیوار راست بالا برو (یا بالا می‌رود).
- رفعت: بلندی، اوج، شکوه (۱ مورد)
بسا کاخا که محمودش بنا کرد
که از رفعت همی با مه مرا کرد
- ژرف: عمیق، گود (۲ مورد)
یکی چاه تاریک و ژرف است آز
بن اش ناپدید و سرش پهن و باز
- سرازیری: شب به سمت پایین (۱ مورد)
هر سرازیری، سربالایی دارد.
- سربالا/ سربالایی: رو به بالا در حالت قائم، شب به سمت بالا (۲ مورد)
آب سربالا می‌رود، قورباغه شعر می‌خواند.
- سر به فلک: باشکوه، مرتفع (۱ مورد)
مقصود کاخ و حجره و ایوان نگاشتن
کاشانه‌های سر به فلک بر فراشتن
- سست: شُل، نامحکم، ناستوار، لق (۱ مورد)
چو دیوار بر برف سازی نخست
نگون زود گردد به بنیاد سست
- شوره‌ناک: دیوار یا چیز شوره زده (۱ مورد)
تن ما یکی خانه دان شوره‌ناک
که ریزد همی اندک اندکش خاک
- شبیب: سرازیری یا سربالایی (۴ مورد)

۳۸ / بازخوانی امثال و حکم به منظور بازیابی واژه‌ها و...

- که گیتی چنین است بالا و شیب
ز خواری و رنجی کت آمد مشیب
- **فراخ:** وسیع و گشاده (۱ مورد)
میدان آرزو فراخ است.
- **فراز:** بالا، اوج (۱۴ مورد)
آید پس هر نشیبی، فرازی.
- **فرود:** زیر، پایین (۱ مورد)
ستون خانه شکستی فرود، آن منشین
- **کچ / کث:** ناصاف، شیب (۲ مورد)
بام بربن کث شود ز کثی بنیاد
- **کوچاه:** کوچک، پست، کم ارتفاع (۳ مورد)
دیواری از دیوار ما کوتاهتر ندیده.
- **معمور:** آباد، آبادان، ساخته.
جهان ریاط خراب است بر گذر گه سیل
- **فاکرد:** ناساخته، نیمه تمام (۱ مورد)
خانه ناکرده نباید فروخت
- **نزدیک:** نقطه‌ای با فاصله کم (۲ مورد)
راه را نزدیک کردن.
- **نشست:** جا افتادن ساختمان، به یک پهلو شدن بنا (۱ مورد)
چو شست آمد، نشست آمد به دیوار
- **نشیب:** مخالف شیب، سربالا، سرازیر (۱۵ مورد)
آید پس هر نشیبی، فرازی.
- **وسی (وسیع):** باز، فراخ (۱ مورد)
خانه وسی، بی دلوپسی.
- **ویران:** خراب، بایر (۴۲ مورد)
ستیزه به جایی رساند سخن
که ویران کند خانه‌های کهن

۳-۴- مواد و مصالح

- آجر: خشتی که در کوره پخته باشند، خشت پخته (۳ مورد)

قبر آقا گچ می خواهد و آجر.

نانش را آجر کردن.

- پاره آجر: تکه آجر، بخش جدا شده‌ای از آجر به شکل منظم یا غیرمنظم

(۱ مورد)

مثل پاره آجر.

- پاره خشت: تکه خشت، بخش جدا شده‌ای از خشت (۱ مورد)

هر آن پاره خشتی که بر منظری است سر کیقبادی و اسکندری است

- چوب (۱ مورد)

چوب کچ شایستگی ستونی ندارد.

- خشت: آجر خام (۲۹ مورد)

خشت اول چون نهند معمار کچ

آن خشت بود که پر توان زد لاف از سخن چو در توان زد

- ذره طلا؛ در معماری برای رنگ آمیزی نقاشی‌های دیواری کاربرد داشته است.

ترکیبات موجود: زراندود (۱ مورد)؛ زرنگار (۱ مورد)

نام نیکو گر بماند ز آدمی به کز او ماند سرای زرنگار

- کاشی: عنصری تزیینی برای پوشاندن دیوار، سقف و گنبد (۱ مورد)

گرچه کاشی است خانه یا چینی دل بگیرد چو بیش بشینی

- کاهگل: گلی که در آن کاه کند و در ساختمان دیوار گلی و... به کار برنده (۱ مورد)

همه دل‌ها دل است، دل ما کاهگل است.

- گچ: ماده‌ای سفید که برای اندواد کردن دیوار و... به کار برنده (۳ مورد)

قبر آقا گچ می خواهد و آجر.

- گل: تر کیب آب و خاک، که در بنایی به کار می‌رود (۲۹ مورد)

٤٠ / بازخوانی امثال و حکم به منظور بازیابی واژه‌ها و...

کار دل است، کار خشت و گل نیست.

۳-۵-اصطلاحات مهندسی و معماری

- **بدست:** وجہ، فاصله میان دو انگشت شست و کوچک دست، در حال گشوده (۱ مورد)

بوالفضولی سوال کرد از وی چیست این خانه شش بدست و سه پی

- **بنا:** معمار، گلکار؛ آن که بنا را سازد (۲ مورد)

سعی تو بنا و سعادت بناست

- **پرگار:** پرگال، فرجار؛ آلتی هندسی برای کشیدن دایره و کمان (۲ مورد)

محیط دایره آن کس به سر تواند برد که پای جهد چو پرگار استوار کند

- **خم:** انحناء، پیچ (۲ مورد)

ما هنوز اندر خم یک کوچه‌ایم

- **ایروه:** سطحی که خطی مدور گرد آن را احاطه کرده باشد طوری که فاصله هر یک از نقاط محیط آن نسبت به مرکز مساوی باشد (۶ مورد)

در دایره هیچ نقطه را پیشی نیست

- **ذرع:** واحد اندازه‌گیری طول در قدیم (۲ مورد)

به عشق شیطان در چاه چهل ذرعی افعی گرفن.

خیابان ذرع می‌کند.

- **فرسنگ (فرسخ):** واحد اندازه‌گیری طول معادل شش کیلومتر (۵ مورد)

ز عشق تا به صبوری هزار فرسنگ است

- **کنج:** زاویه، گوشه (۷ مورد)

زبان بریده به کنجی نشسته صم و بکم به از کسی که نباشد زبانش اندر حکم

- **گام:** قدم، فاصله یک قدم انسان بالغ معادل ۳۳ سانتی‌متر (۱ مورد)

چرخ هفتم را مساحت کی توان کردن به گام

- **گز:** واحد طول و مساحت در قدیم (۴ مورد)

یک گز مطبخ به از صد گز طویله.

- **گلگر:** عمله، فعله، کارگر ساده بنایی؛ بنا (۱ مورد)

- مرد سقا و گلگر و حمال
هر سه وان را دلیل دان بر مال
- **گوشه**: کنج، زاویه (۸ مورد)
دعای گوشه‌نشینان بلا بگرداند
از گوشه‌بامی که پریدند، پریدند
- **محیط**: خط پیرامون، خط گردآگرد (۳ مورد)
بر روی محیط پل توان زد
نتوان دهن مخالفان بست
- **مدار**: نهج، روش؛ مسیر حرکت نیز معنا می‌دهد (۱ مورد)
به زر آسان شود دشوار عالم
بود بر زر مدار کار عالم
- **معمار**: بنای، طراح و سازنده ساختمان (۱ مورد)
معمار خانهای کهن را کند خراب
تا نو نهد اساس که نو بهتر از کهن
- **مهندس**: هندسه‌دان، معمار، سازنده بنا (۱ مورد)
آن ستاند مهندس دانا
به یکی دم که پنج مه بنای
- **نقش**: طرح، شکل، فرم (۶۱ مورد)
این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود
هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار
مثل نقش ایوان.
- **نقطه**: یک اثر کوچک نوک قلم؛ مرکز؛ جزء و عنصر (۱ مورد)
در دایره هیچ نقطه را پیش نیست
- ۳-۶-۳- دیگر موارد**
- **آلچیخ (آلچیق)**: سراپرده و سایبان دوستونی، نوعی خیمه که از جامه ستبر و ضخیم سازند (۱ مورد)
آن آلچیخ بلند تر کمان
پست باشد پیش پای پیلان
- **بنا**: عمارت، ساختمان، آنچه توسط بنای ساخته شود (۶ مورد)
بناهای آباد گردد خراب
ز باران و از تابش آفتاب
- **بیت/ بیوت**: خانه، مسکن، اتاق (۱۱ مورد)
ربَّ الْبَيْتِ أَدْرِي بِمَا فِي الْبَيْتِ
- **چاردیواری**: کنایه از خانه مستقل (۱ مورد)

۴۲ / بازخوانی امثال و حکم به منظور بازیابی واژه‌ها و...

چاردیواری، اختیاری.

- **چهارگوشه**: کنایه از خانه (۱ مورد)

که کس نگوید از اینجا خیز و آنجا رو چهارگوشه دیوار خود به خاطر جمع

- **خیمه / خیام**: چادر، خیمه‌ها (۱۰ مورد)

به که با جهل خسیس اندر خیام در تنوری خفته با عقل شریف

خیمه عمر را شکست ستون موی چون شد سفید و پشت نگون

- **دار**: خانه، مسکن، منزل (۱ مورد)

اظلم الاشیاء، دارالحیب بلا حیب.

- **عمارت**: خانه، بنا (۴ مورد)

به عمارت تلف مکن مایه تا ندانی که کیست همسایه

- **فضا**: یکی از تعاریف پایه در معماری (۱ مورد)

باور از بخت ندارم که تو مهمان منی خیمه سلطنت آنگاه فضای درویش

- **کاشانه**: خانه، خانه کوچک و تنگ و تاریک (۴ مورد)

زن بلا باشد به هر کاشانه‌ای بی بلا هرگز مبادا خانه‌ای

- **کریچه**: خانه کوچک را گویند (۱ مورد)

داشت لقمان یکی کریچه تنگ چون گلوگاه نای و سینه چنگ

- **کعبه**: خانه خدا (۲۰ مورد)

غرض از کعبه، نشانی است که ره گم نشود

- **کلبه**: خانه چوبین، خانه ویلایی (۴ مورد)

خوشبوی بود کلبه همسایه عطّار

- **مساکن**: جمع مسکن، منازل (۱ مورد)

علیها تراب الذل بین المقابر مساکن اهل الفقر حتی قبورهم

۴- **فضاها و عناصر شهری**

- **آبادانی**: آبادی و قریه (۱ مورد)

نه آب و نه آبادانی، نه گلبانگ مسلمانی.

- **آبادی**: جای آباد و محل عموم؛ ده و قریه؛ عمارت و عمران (۴ مورد)

آب داند که آبادی کجاست

- **آبانبار:** محفظه‌ای که در آن همواره آب خوشگوار ذخیره کنند، مکان سرپوشیده در زیر زمین که در آن آب کنند، مخزن آب (۱ مورد)
آبانبار شلغ، کوزه بسیار می‌شکند.

- **آرامگاه (آرامگاه):** مقبره، گور؛ جای آسایش و محل آرام (۱ مورد)
این همان چشم‌خورشید جهان‌افروز است که همی تافت بر آرامگه عاد و ثمود
- **آسیا/آسیاب:** آسه + آب؛ آسه‌ای (محوری) که به قوّت آب گردد (۲۸ مورد)

از آب دیده کسی آسیا گردانیدن.
آبم است و گابم است، نوبت آسیابم است.
چون خشت به آسیا بری، خاک آری.

- **اما‌مزاده:** فرزند یا نوه یکی از امامان دوازده‌گانه، توسعًا به بنای محل دفن
اما‌مزاده اطلاق می‌شود (۱۱ مورد)

این اما‌مزاده‌ای است که با هم ساختیم.
- **انبار:** جای اباشتن غله یا هر چیز دیگر، جای نگهداری کالا (۳ مورد)
نکویی بیا کن کز این خوارو بار

- **بار/بارگاه/بارگه:** دربار و کاخ شاهان، خیمه پادشاهی، سراپرده (۷ مورد)

جزای حُسن عمل بین که روزگار هنوز خراب می‌نکند بارگاه کسری را
- **بارخانه:** جایی که در آن بار نهند، محلی که در آن مال‌التجاره نگاه دارند،
انبار (۱ مورد)
بار به بارخانه گران‌تر است.

- **بارو/باره:** دیوار قلعه، حصار (۴ مورد)
سنگ بر باره حصار مزن گه بود که حصار سنگ آید
- **بازار/بازارگاه:** جای خرید و فروش، محل اجتماع فروشنده‌گان و خریداران (۵۱ مورد)

۴۴ / بازخوانی امثال و حکم به منظور بازیابی واژه‌ها و...

مثل بازار شام.

شبه در بازار جوهریان، جوی نیارزد.

پول گرد، بازار دراز.

لاف در غربت، آواز در بازار مسگران.

- **باغ:** بوستان، زمینی که دور آن دیوار کرده و انواع درختان در آن کاشته باشند (۴۲ مورد)

مثل باغ ارم.

باغ تفرّج است و بس میوه نمی‌دهد به کس

- **باغچه:** باغ کوچک (۱ مورد)

اگر بابا بیل زنی، باغچه خودت را بیل بزن.

- **بتخانه/ بتکده:** خانه بت، جایی که بُتها را در آن بگذارند، معبد بت پرستان (۳ مورد)

چون کرم کرد گار جلوه کند کعبه را پست کند روز گار بتکده آزری

- **برزن:** محله، کوی، بخش کوچکی از شهر (۲ مورد)

ترافمان چگونه خواهد برده شهر یا برزن چو جان تو ترا خوددمی نخواهد بردوتن فرمان

- **بستان/ بوستان:** باغ، باغ میوه؛ جایی که گل‌های خوشبو در آن بسیار باشد؛ گلستان (۲۴ مورد)

زو ناطور رخنه به دیوار دارد ز دزدان عجب نیست یغمای بستان

جدا بهر هر یک، گر شه است در این بوستان گر گدا، گر شه است

- **بنگاه (بنه‌گاه):** محل گرد آمدن افرادی که در بنه کار می‌کنند (۱ مورد)

اعجمی ام، می‌نданم من بن و بنگاه را

- **بند:** محبس، زندان (۴ مورد)

که شد روز دیگر خداوند جاه بسا سالیان بسته در بند و چاه

- **بند:** سد، آب بند (۱ مورد)

بند را آب بردن.

- **بوستان:** ← بستان.

- **پل:** گذرگاه، ممری که روی رودخانه بندند؛ کنایه از پل صراط (۲۰ مورد)

مشو سوی رودی که نایی به در
به یک ماه دیر آی و بر پل گذر
توان دهن مخالفان بست

بر روی محیط پل توان زد

- **تشت خانه:** رختشوی خانه؛ محل نگهداری تشت‌های رسمی؛ کنایه از

محل شلوغ و پر سر و صدا (۱ مورد)

شرمندگی نیارد در تشت خانه تیز

- **تماشاگه:** جای تماشا، منظر، تماشاخانه (۲ مورد)

این سبزه که امروز تماشاگه ماست
تا سبزه خاک ما تماشاگه کیست

- **جاده:** راه، ممر، محل تردد (۲ مورد)

جاده دزد زده، تا چهل روز امن است.

- **جامع:** کلی، فراگیر، عمومی؛ کنایه از مسجد جامع هر شهر (۱ مورد)

مثل جامع اصفهان.

- **جّبه خانه:** محل نگهداری لباس‌ها، اتاق مخصوص عوض کردن لباس (۱

مورد)

مثل جّبه خانه.

- **حرّم:** حریم، جایی که حرمت نهند؛ کنایه از مکان‌های مقدس است (۸

مورد)

شکسته بال‌تر از من میان مرغان نیست
دلخوش است که نامم کبوتر حرم است

- **حصار:** دیوار دور قلعه، بارو؛ پناه (۱۰ مورد)

هر که راعون حق حصار شود
عنکبوتیش پرده‌دار شود

- **حصن:** ← حصار (۱ مورد)

بلند حصنی دان دولت و درش محکم
به عون کوشش بر درش مرد یابد بار

- **حمام:** گرمابه، محل شست و شوی تن (۳۶ مورد)

حمام، بی عرق نمی‌شود.

- **خانه:** اتاق؛ بیت، سرای، دار (۲۳۸ مورد)

خانه پُر شیشه را سنگی بس است

۴۶ / بازخوانی امثال و حکم به منظور بازیابی واژه‌ها و...

موریانه همه چیز را می‌خورد جز غم صاحب خانه.

- **خرابه / خرابات:** ویرانه؛ جای و مرتبه بی‌اعتنایی به رسوم و آداب (۷ مورد)

شست و شویی کن و آن گه به خرابات خرام

- **خرگاه:** خیمه بزرگ، سراپرده (۱ مورد)

روز طوفان باد خرم نکوست خاصه آن را که خانه خرگاه است

- **خیابان:** راه درون شهری؛ محل تردّد وسایل نقلیه در شهرها (۲ مورد)

خیابان ذرع می‌کند.

- **دباغخانه:** محل فرآوری پوست حیوانات (۱ مورد)

گذر پوست به دباغخانه است.

- **دبستان (آدبستان):** محل آموزش ادب و درس، مدرسه (۱ مورد)

حسرت نکند کودک را سود به پیری هر گه که به خردی بگریزد ز دبستان

- **دروازه:** در بزرگ شهر، باب (۱۱ مورد)

دروازه شهر می‌توان بست نتوان دهن مخالفان بست

- **دژ:** قلعه، شهر با حصار بلند، شهر سپاهی (۳ مورد)

چو شاهی بدین دژ پناه آورد سپهرش ز اختر سپاه آورد

- **دکان:** مغازه، محل خرید و فروش کالا؛ شق دیگر این کلمه، دوکان است

(۲۷ مورد)

مگر دکان رنگرزی است.

هر دکانی راست بازار دگر

- **د/د هکده:** قریه، روستا، آبادی (۳۷ مورد)

ده خراب، خراج ندارد.

دهکده ویران شود ز جور کدیور

- **دیر:** محل اقامت و عبادت راهبان مسیحی؛ توسعًاً کنایه از دنیا است (۳

مورد)

اندر این دیر کهن کار سبکباران خوش است

- **دیوان:** دادگاه، دربار حاکم و قاضی؛ وزارتخانه، دییرخانه، خزانه‌داری (۳ مورد)

مثل دیوان بلخ.

- **راه/ ره:** طریق، صراط (۱۷۵ مورد)

روزی یک منتشر راه می‌رود، آن هم از پهنا.
راه را نزدیک کردن.

- **رباط:** کاروانسرا، خانقاہ (۲ مورد)

جهان رباط خراب است بر گذرگه سیل
گمان مبرکه به یک مشت گل شود معمور

- **rsteh (راسته):** یک خیابان از یک بازار (۱ مورد)

اندر این رسته راستکاری کن
تا بدان رسته رستگار بوی

- **روستا: ← / دهکده (۱۰ مورد)**

مگر از روستا آمده‌ای.

- **ره: ← راه**

- **زندان:** جبس، بند، محبس (۲۰ مورد)

بود با زیر کان زندان گلستان
چو زندان است با نااهل بستان

- **سایاط:** کوچه سرپوشیده (۱ مورد)

افرغ من حجام سایاط

- **سبیل:** را، طریق (۱ مورد)

باز دارد پیاده را ز سبیل
خواب نوشین بامداد رحیل

- **سجن:** زندان، محبس (۱ مورد)

الدنيا سجن المؤمن، جنه الكافر.

- **سد:** آب بند (۴ مورد)

مثل سد سکندر.

- **سرای/ سرای:** منزل و خانه، مسکن (۷۰ مورد)

بدان کان از سر کشور خدایی است
هر آن خشتی که بر سقف سرایی است

به کزو ماند سرای زرنگار

نام نیکو گر بماند ز آدمی

- سلاخ خانه: کشتارگاه (۲ مورد)

به پای خود به سلاخ خانه رفتن.

- شهر: محل زندگی مردم، واحد جمعیتی بزرگ‌تر از بخش (۶۴ مورد)

به گمانش، علی‌آباد، شهری است.

در شهر، آبگینه‌فروش است و گوهری

- عرصه: میدان، مجال، صحن (۲ مورد)

بازی به کنار عرصه بهتر پیداست

- عمران: آبادی، آبادانی (۱ مورد)

گنج‌ها را در خرابی زان نهند تا ز حرص اهل عمران و ارهند

- قبر: مدفن، گور؛ جمع آن، قبور است (۴ مورد)

با این چیزها قبر آقا درست نمی‌شود.

- قبرستان: مدفن عمومی، محل تعداد زیادی از قبرها؛ کنایه از محل سوت

و کور (۱ مورد)

مثل قبرستان.

- قبله: جهت کعبه که در نماز بدان روی آورند؛ توسعًاً جهت و سوی مراسم

آیینی را گویند (۶ مورد)

قبله عشق یکی باشد و بس

- قصر: کاخ، بارگاه پادشاهان (۷ مورد)

رخنه کاندر قصر یابی از قصور قیصر است

- قلعه: دژ، حصار (۸ مورد)

با مرگ کجا سود کند قلعه محکم

- قمارخانه: محل شرط‌بندی، مکانی برای انواع بازی‌های خلاف شرع (۲

مورد)

مثل قاب قمارخانه.

- **قیصریه:** شهر یا بنای ساخته شده توسط قیصر؛ گونه‌ای خاص از معماری (۱ مورد)
- برای یک دستمال، قیصریه را آتش نمی‌زنند.
- **کاخ:** عمارت بلند و عالی، قصر (۹ مورد)
- چه سود از دزدی آن گه توبه کردن که نتوانی کمند انداخت بر کاخ
- **کارخانه:** کارگاه، جای کارگر و پیشهور و صنعتگر؛ دکان؛ نگارخانه (۴ مورد)
- کار به کارخانه گران‌تر است.
- **کارگاه:** ← کارخانه (۱ مورد)
- بوریاباف اگرچه بافنده است نبرندش به کارگاه حریر
- **کاروانسرا:** رباط، سرا، محل اقامت و بیوتیه کاروان و کاروانیان؛ کنایه از جای شلوغ و پر تردّد (۳ مورد)
- ماگر کاروانسرا است؟
- **کدّه:** ده و روستا (۲ مورد)
- گردد کده ویران چو کدیور دو شود
- **کنشت:** معبد مسیحیان و ترسایان (۶ مورد)
- همه جا خانه عشق است چه مسجد چه کنشت
- **کوچه:** کوی چه، کوی کوچک، بزرگ؛ راه تنگ و باریک (۱۲ مورد)
- کوچه غلط دادن.
- کوچه آشتی کنان.
- **کوشک:** عمارت باغ، قصر، کاخ (۱ مورد)
- زشت آید درون سو شاه، عربیان؛ و بروون سو کوشک پُر دیبا.
- **کوی:** محله، راه فراخ، گذر (۱۶ مورد)
- خر را در فلان کوی گم کرده است.
- چون نشینی بر سر کوی کسی عاقبت بینی تو هم روی کسی
- **گذار / گذر:** معبّر، گذرگاه (۹ مورد)

۵۰ / بازخوانی امثال و حکم به منظور بازیابی واژه‌ها و...

دُنیا محل گذراست.

- **گذرا** / **گذرگه**: ← گذار (۴ مورد)

جريده رو که گذرا گاه عافیت تنگ است

- **گرمابه**: محل گرم، حمام (۸ مورد)

آب گرمابه پارگین را شاید.

- **گلزار**: جای پُر گل، گلستان (۶ مورد)

ذوق گل چیدن اگر داری سوی گلزار رو

- **گلستان**: جای پُر گل، گلزار (۱۲ مورد)

خار به گلستان بردن.

- **گلشن**: جای پُر گل، گلزار، گلستان (۱۲ مورد)

مگس در گلشن و عنقا به گلخن

- **گور** / **گورگاه**: قبر، مدفن (۳۱ مورد)

گورم کجا بود تا کفنم باشد.

در او پای بیگانه وحشی بی است زمین عجم گورگاه کی است

- **گورستان**: ← قبرستان (۶ مورد)

این مرده و این گورستان.

- **لالهزار**: دشت گل لاله؛ باغی که فقط در آن لاله بکارند (۱ مورد)

کسی را که فردا بگیرند زارش چگونه کند شادمان لالهزارش

- **لحد**: گور، قبر (۱ مورد)

اطلبوا العلم من المهد الى اللحد

- **لشگرگاه** / **لشگرگه**: پادگان، محل گرد آمدن سپاه (۲ مورد)

مدد لاشه سواری چه کند لشگرگاه

حضر کار مردان کار آگه است یزک سد روین لشگرگه است

- **محله** / **محلت**: کوی، بخشی از شهر (۳ مورد)

من کمره و بچه‌های محله پُررو.

- **مدرسه**: محل درس، مدرسه طلاب علوم دینی (۴ مورد)

عقل چیز دگر و مدرسه چیزی دگر است.

- **مرده شورخانه:** محل شست و شوی اموات (۱ مورد)

دست و روش را با آب مرده شورخانه شسته است.

- **مزد:** خد، حریم (۱ مورد)

به باغ ار گل بکشته فرخت باد ز مرزش بر مکن آزاده شمشاد

- **مرغزار:** زمین سبز و معلف، بوستان (۱ مورد)

گل‌های لعل گردد در بوستان ملک خون‌های تازه ریخته در مرغزار تیغ

- **مسجد:** محل نیایش و عبادت، مکان برگزاری نمازهای یومیه و جمعه

مسلمانان (۲۴ مورد)

بدبخت اگر مسجد آدینه بسازد يا طاق فرود آید و يا قبله کج آید
مثل مسجد.

مسجد را ناخته، کور عصاش را زد.

- **مسیل:** محل عبور سیل، کال (۱ مورد)

نخست باید بستن مسیل چشم‌های آب که رفته رفته شود چشم‌های سیل بنیان کن

- **مُغکده:** مُغستان، محل گردھمایی پیشوایان دین زردشت (۱ مورد)

کعبه به لوث کعب او کی فتد از مطهری گرجُنُبی ز مغکده بر در کعبه بگذرد

- **مقابر:** جمع مقبره ← قبر (۱ مورد)

مساکن اهل الفقر حتی قبورهم عليها تراب الذل بین المقابر

- **مکافات خانه:** محل جزا و سیاست، محل اجرای مجازات، کنایه از دنیا (۱ مورد)

دنیا مكافات خانه است.

- **مکتب:** مدرسه، محلی که دانش آموزان به آنجا می‌شدند و قرآن فرا می‌گرفتند (۳ مورد)

درس ادیب اگر بود زمزمه محبتی جمعه به مکتب آورد طفل گریزپای را

- **منزل:** جای فرود آمدن در سفر، مرحله، مسافت بین توقفگاه مسافران؛ سرای و خانه؛ جمع آن، منازل است (۲۶ مورد)

۵۲ / بازخوانی امثال و حکم به منظور بازیابی واژه‌ها و...

هر که آمد عمارتی نو ساخت
رفت و منزل به دیگری پرداخت
بعد منزل نبود در سفر روحانی.

- **منظور: چشم انداز، تماشگاه (۴ مورد)**

هر آن پاره خشتی که بر منظری است
سر کیقبادی و اسکندری است

- **میخانه: محل فروش و شرب شراب و خمر؛ معانی عرفانی متعدد و عمیقی**
دارد (۶ مورد)

آبادی میخانه ز ویرانی ماست.

- **میدان: صفحه زمین بی عمارت، پهنه زمین، عرصه (۲۴ مورد)**
میدان چو تنگ باشد ناید به کار.

- **میکده: ← میخانه (۲ مورد)**

سرزده وارد مشو، میکده حمام نیست.

- **میل: منار راهنمایی کاروانیان ساخته می شد (۱ مورد)**
یک جا میل و منار را نمی بینند، یک جا ذره را در هوا می شمارند.

- **میهمان خانه: اتاق مخصوص پذیرایی از میهمانان؛ مسافرخانه (۱ مورد)**

یکی میهمان خانه برخاسته است
تو مهمان جهان خوان آراسته است

- **نظرگاه: منظر، چشم انداز (۱ مورد)**

ملک الموت را نظرگاه است
خانه قرض دار هر جا هست

- **نقاره خانه: محل نقاره زدن، فضایی بالای سردر اماکن متبرکه برای**
نقاره‌زنی (۲ مورد)
مثل شتر نقاره خانه.

۵- نتیجه

از جستجو و دسته‌بندی واژه‌های شرح شده در متن مقاله، نتایجی به شرح زیر
حاصل شده است.

۱. افعال و ترکیبات فعلی:

در این بخش، چند فعل و ترکیب فعلی زیبا به چشم می‌آید که به راحتی می‌توان از آنها به عنوان جایگزین واژه‌های بیگانه یا به جای کاربرد کلمات تکراری در متون معماری، شهرسازی و ساختمان استفاده کرد. بدیهی است از این افعال، ترکیبات و واژه‌هایی دیگر همچون اسم فاعل و... نیز می‌توان ساخت.

- ترکیباتی همچون «آباد داشتن» و «آباد کردن» به جای تکرار واژه‌های «ساخت و ساز»، «ساختن»، و دیگر افعال مشابه. از این ترکیبات، اسم فاعل «آبادگر» نیز می‌توان ساخت که در عین زیبایی، متأسفانه کمتر به کار گرفته می‌شود.

- ترکیباتی همچون «از بُن کردن» و «از پای در آوردن»، به جای فعل «تخریب»؛ البته در حالتی که تخریب، کاملاً از پی و پایه صورت گرفته باشد.

- ترکیباتی چون «اساس نهادن» و «بن فکردن»، را می‌توان به جای «اجrai فنداسیون» در اغلب کتاب‌های مربوط به اجرای ساختمان به کار برد.

- ترکیب زیبای «برفراشتن» را نیز می‌توان به جای عبارات فعلی و ترکیباتی همچون «برپا کردن»، «هوا کردن» یا «علم کردن» (فی‌المثل درباره ستون‌ها) در متون اجرای ساختمان به کار برد.

- فعل «پرداخت» (که در متن، «پرداخته شدن» آمده است)، فعلی است که به راحتی می‌تواند با واژه‌هایی چون «تزيينات» و «دکور» جایگزین شود. بدیهی است از این فعل، ترکیبات و واژه‌های بسیاری همچون «پردازش»، «پرداختگر» یا «پردازشگر»، «پرداخته» (به جای «مزین») و... می‌توان ساخت.

۲. معماری

الف. اجزاء و عناصر: واژه‌های این بخش را می‌توان به شرح زیر دسته‌بندی

کرد:

۱. اجزا و عناصر کالبدی؛ شامل: آستان، آستانه، پیشگاه، حضرت، درگاه، درگه، ستانه، ابواب، پاشنه، پنجره، حلقه، در، روزن، بازخانه، رواق، طارم، طاق، طاقچه، محراب، منار، مناره.

۲. اجزا و عناصر سازه‌ای؛ شامل: آسمانه، سقف، اساس، بن، بنیاد، بینان، پای
بست، پایه، پی، دیوار، شاهدیوار، ستون، قبه، گنبد.

۳. اجزا و عناصر تأسیساتی؛ شامل: تنور، تون، گلخن، چاه، چه، حوض، خزانه،
خرینه، راه‌آب، ناوдан.

در این بررسی، در دو مورد به واژه‌های زیبا و متعددی بر می‌خوریم که برای
جلوگیری از تکرار کلمات در متون به کار توانند آمد. واژه‌هایی زیبا همچون
«آستان»، «آستانه» و «ستانه»، به جای «درگاه» که در اغلب متون معماری، رایج
است و نیز واژه‌های زیبایی «بنیاد»، «پای‌بست»، «اساس» به جای واژه‌ییگانه
«فنداسیون» که در بین مهندسان و معماران بسیار رایج است؛ همچنین، توجه به این
نکته ضروری است که عامه مردم چگونه به دقت با اجزا و عناصر مختلف
معماری، سازه و تأسیسات آشنا بوده‌اند.

ب. کیفیت‌های مهندسی و معماری: در بررسی این واژه‌ها، بعضاً واژه‌های
جالبی یافت می‌شوند و علی‌رغم اینکه شناخته شده هستند؛ متأسفانه کمتر در متون
و محاورات فنی کاربرد دارند. واژه‌هایی همچون «ژرف» (به جای «عمیق»)؛
«شیب»، «نشیب»، «فراز»، «فروود»، «ناکرده» (به جای «نیمه‌تمام» یا «نیمه‌ساز») و... از
این دست عبارات هستند.

۳. فضاهای و عناصر شهری

واژه‌های آمده در این بخش را می‌توان در هفت قسمت به شرح زیر
دسته‌بندی کرد:

الف. عناصر خدماتی شهرها؛ شامل آب‌انبار، آسیا، آسیاب، بارو، باره،
حصار، حصن، دروازه، دژ، بند، زندان، سجن، مکافات خانه، تشت خانه، تماشاگه،
حمام، گرمابه، دباغ‌خانه، دبستان، مدرسه، مکتب، سلاخ‌خانه، عرصه، میدان، قبر،
قبرستان، گور، گورگاه، گورستان، لحد، مرده‌شورخانه، مقابر، قمارخانه، میخانه،
میکده، لشگرگاه، لشگرگه، مسیل، میهمان خانه.

ب. عناصر مذهبی شهرها؛ شامل حرم، امامزاده، مسجد، جامع، نقاره‌خانه،
قبله؛ بتخانه، بتکده، خرابات، دیر، کشت، مغکده.

- ج. عناصر حکومتی شهرها؛ شاملِ بار، بارگاه، بارگه، خیمه‌خانه، حرم‌گاه، دیوان، قصر، کاخ، قلعه، کوشک.
- د. عناصر اقتصادی شهرها؛ شاملِ انبار، بارخانه، بازار، بازارگاه، بنگاه، دکان، رسته، قیصریه، کارخانه، کارگاه، کاروانسرا.
- ه. عناصر ارتباطی شهرها و اجزای مرتبط با آن؛ شاملِ بزرزن، پل، جاده، خیابان، راه، ره، سیل، رباط، ساپاط، کوچه، کوی، گذار، گذر، گذرگاه، گذرگه، محله، محلت، مرز، منزل، میل.
- و. انواع فضاهای سبز شهری؛ شاملِ باغ، باغچه، بستان، بوستان، گلزار، گلستان، گلشن، لاله‌زار، مرغزار.
- ز. دیگر واژه‌ها؛ شاملِ آبادی، ده، دهکده، روستا، کده، بند، سد، خانه، سرا، منزل، شهر، عمران، منظر، نظرگاه، معمور.
- از مرور کلی این واژه‌ها نتایج دیگری نیز به شرح زیر حاصل می‌آید:
۱. تقریباً اکثر عناصر شهری از کاخ و گربابه و گلستان، تا بازار و رباط و قبرستان همچنان در افواه مردم و آحاد جامعه رایج است.
 ۲. عناصر خدماتی شهری در ادبیات عامه جایگاه خاصی داشته و بیشترین تعداد واژه‌ها و مداخل را به خود اختصاص داده‌اند و باز در بین آنها واژه‌های مرتبط با پدیده مرگ (یعنی قبر، مقابر، قبرستان، گور، گورگاه، گورستان، لحد، مرده‌شورخانه) توجه را جلب می‌کند که نشان از توجه ویژه عامه مردم به این پدیده دارد.
 ۳. علی‌رغم مسلمان بودن جامعه ایرانی تقریباً نیمی از واژه‌های مربوط به عناصر مذهبی شهرها متعلق به مذهب اسلام نیست که این خود نشان از احترام به پیروان دیگر ادیان و مذاهب در لایه‌های پایین جامعه دارد.
 ۴. در مقایسه با سایر عناصر شهری، تعداد واژه‌های مرتبط با عناصر حکومتی، بسیار بسیار اندک و ناچیز هستند که نشان از جدایی تاریخی حاکمان از مردم و بی ارزش بودن زرق و برق حکومت‌ها نزد عامه دارد.

فهرست منابع

۱. پیرنیا، محمدکریم (۱۳۸۰). **سبک‌شناسی معماری ایرانی**. تدوین غلامحسین معماریان، تهران: نشر پژوهندۀ و نشر معمار.
۲. دهخدا، علی‌اکبر (۱۳۶۳). **امثال و حکم**. دوره چهار جلدی، چاپ ششم، تهران: امیرکبیر.
۳. دهخدا، علی‌اکبر (۱۳۷۷). **لغت‌نامه**. زیر نظر محمد معین و سید جعفر شهیدی، چاپ دوم (دوره جدید)، تهران: انتشارات دانشگاه تهران و مؤسسه لغتنامه دهخدا.
۴. فلاحفر، سعید (۱۳۷۹). **فرهنگ واژه‌های معماری سنتی ایران**. تهران: بی‌نا.
۵. معین، محمد (۱۳۷۱). **فرهنگ فارسی**. دوره شش جلدی، چاپ هشتم، تهران: امیرکبیر.