

نشریه ادب و زبان
دانشکده ادبیات و علوم انسانی
دانشگاه شهید باهنر کرمان
سال ۱۷، شماره ۳۶، پاییز و زمستان ۹۳

بررسی زبان شناختی گویش رودباری کرمان (علمی - پژوهشی)*

دکتر محمد مطلبی
استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شهید باهنر کرمان
چکیده:

«رودباری»، نام گویش رایج در منطقه «رودبارزمین»، واقع در جنوب استان کرمان است که شهرستان‌های رودبار جنوب، عنبرآباد، کهنوج، منوجان، قلعه- گنج و فاریاب را در بر می‌گیرد. گویش «رودباری»، یکی از گویش‌های بشکردی و در تبیجه متعلق به گروه زبان‌ها و گویش‌های ایرانی جنوب غربی است. اگرچه از نظر رده‌شناسی، گویش رودباری و زبان فارسی هم‌گروه هستند، لیکن در ک متنقابل بین گویشوران آنها امکان پذیر نیست. موضوع این مقاله، بررسی زبان شناختی این گویش است و هدف از آن، شناخت ویژگی‌های آوازی، صرفی و نحوی و واژگانی آن است. نگارنده کوشیده است با بیان ویژگی‌های مهم این گویش، بویژه در مقایسه با فارسی معیار، توصیفی کوتاه اما دقیق از آن ارائه دهد و وجوده اشتراک و افتراق آن را با فارسی معیار باز نماید. بر اساس یافته‌های این تحقیق، بازترین ویژگی این گویش از نظر نظام آوازی، کاربرد مصوت‌های مرکب ie و ue و صامت‌های لبی شده xw و gw و از نظر دستوری، کاربرد ساخت ارگاتیو در صرف ماضی افعال متعدد است. واژه‌های کلیدی: گویش رودباری - گویش‌های بشکردی (بشگردی) - گویش - های کرمان - رودبار جنوب

۱- مقدمه

استان کرمان را به دو منطقه کرمان شمالی و کرمان جنوبی می‌توان تقسیم کرد. بخش عمدۀ کرمان جنوبی را منطقه موسوم به رودبارزمین تشکیل می‌دهد که شامل شهرستان‌های جیرفت، عنبرآباد، رودبارجنوب، کهنوج، منجان، قلعه گنج و فاریاب است. این منطقه از شمال به کرمان، از جنوب به هرمزگان، از شرق به بم و سیستان و بلوچستان، و از مغرب به بافت و هرمزگان محدود شده‌است. (کلانتری خاندانی، ۱۳۸۷: ۴۳-۳۳) جمعیت این ۷ شهرستان، یعنی جمعیت کل رودبارزمین، ۷۲۹۷۲۲ نفر است (سالنامه آماری استان کرمان سال ۱۳۹۰، ۱۳۹۲: ۱۲۴).

از ویژگی‌های بارز رودبارزمین، فقدان نفوذ گستردۀ فارسی و رواج گویش‌های محلی با گونه‌های متعدد است. این منطقه که بخشی از حوزۀ زبانی بشکرد محسوب می‌شود، از طرفی با منطقه بلوچستان و از طرفی با مناطق فارسی‌زبان کرمان هم مرز است. همسایگی با این حوزه‌های گویشی، حضور طوایفی از قومیت‌های دیگر چون بلوج، لر، براھویی، و وضعیت طبیعی منطقه که ارتباط با سایر نقاط کشور را بویژه در گذشته، سخت می‌ساخته است، سبب شده است تا تنوع گویشی فوق العاده‌ای در منطقه به وجود آید. گویش غالب رودبارزمین، گویش رودباری است که به گونه‌های مختلفی در سراسر این منطقه تکلم می‌شود.

۱-۱- بیان مسئله

رودباری، گویش عمدۀ رایج در رودبارزمین است. مردم منطقه به این گویش aram-aram هم می‌گویند.^۱ در نواحی مختلف رودبارزمین، گونه‌های متفاوتی از رودباری متداول است، مخصوصاً در نواحی همجوار با بلوچستان یا هرمزگان، گونه‌های رودباری از گویش‌های بلوچی و هرمزگانی تأثیر بیشتری پذیرفته و در نتیجه، تفاوت‌های بیشتری با گونه‌های دیگر یافته‌اند. این گونه‌ها با یکدیگر، تفاوت‌های آوایی، واژگانی و ندرتاً صرفی و نحوی دارند اما با وجود این تفاوت‌ها، در کم تقابل بین گویشوران همه این گونه‌های مختلف، امکان پذیر است. علاوه بر رودباری، برخی از مردم رودبارزمین به زبان‌های بلوچی و فارسی تکلم می‌کنند. زبان فارسی بویژه در جیرفت رایج است.

این پژوهش به بررسی زبان شناختی گویش رودباری اختصاص دارد. نگارنده کوشیده است تا ضمن ارائه توصیفی کوتاه اما دقیق از گویش، به این پرسش اساسی پاسخ دهد که مهم‌ترین ویژگی‌های گویش رودباری از نظر نظام آوازی، صرفی و نحوی و واژگان چیست و وجوده اشتراک و افتراق آن با فارسی معیار کدام است. روش اصلی در انجام این تحقیق، روش میدانی است؛ مواد زبانی تحقیق با استفاده از تکنیک مصاحبه و ثبت گفتار گویشوران جمع آوری شده است. گویشوران، بیشتر از طایفه خاوتند، یکی از طوابیف اصیل شهرستان رودبار جنوب به مرکزیت شهر اسلام‌آباد، انتخاب شده‌اند. همچنین در مواردی از روش تکمیلی کتابخانه‌ای هم استفاده شده است.

۱-۲- ضرورت و اهمیت تحقیق

گویش رودباری اگرچه از نظر رده‌شناسی زبان‌های ایرانی، با زبان فارسی هم‌گروه است لیکن گویشی مستقل از فارسی است. همان‌گونه که گفته شد، رودباری جز در چند دهه اخیر، چندان تحت تأثیر زبان رسمی و معیار کشور قرار نگرفته است لذا بسیاری از واج‌ها، واژه‌ها و ساخته‌های دستوری زبان‌های ایرانی کهنه را در خود حفظ کرده است. گردآوری، ثبت و بررسی زبان شناختی این گویش، ضمن افزایش دانسته‌های ما از زبان‌های ایرانی و افزودن بر گنجینه واژه‌های ایرانی، می‌تواند راهگشای پژوهندگان در فهم بیشتر زبان‌های کهن ایران و از جمله متون کهن فارسی باشد. از طرفی، منطقه مورد تحقیق، یکی از غنی‌ترین مناطق کشور از حیث فرهنگ و ادبیات عامه است. آشنایی با گویش‌های این منطقه، اولین و ضروری‌ترین گام برای ورود به مطالعات ادب و فرهنگ عامه و مردم شناسی منطقه است. نفوذ مخرب و روزافزون زبان فارسی، ناشی از گسترش وسایل ارتباط جمعی و آسان شدن ارتباطات، بر این گویش کمتر شناخته شده، ضرورت انجام این گونه پژوهش‌ها را دوچندان می‌سازد.

۱-۳- پیشینه تحقیق

نخستین بار در تحقیقات علمی، نام گویش رودباری در آثار ایلیا گرشویچ (Gershevitch, Ilya) آمده است. وی رودباری را یکی از گویش‌های بشکردنی (بشکردنی) می‌داند. بنا بر تقسیم‌بندی وی، گویش‌های بشکردنی به سه زیرگروه تقسیم‌بندی می‌شوند: ۱ - گویش‌های بشکردنی بیرون از منطقه بشکردنی، ۲ - بشکردنی شمالی، ۳ -

بشكريدى جنوبى. در اين تقسيم‌بندى، روذبارى، در کثار بندرعباسى، جزيره هرمزى، مينابى و روذانى، در گروه اوّل قرار مى گيرد. (نقل از SkjærvØ، ۱۹۸۸)

از مقایسه واژه‌ها و ساخته‌های دستوری بشکردي شمالى و بشکردي جنوبى با روذبارى مى توان نتيجه گرفت که بشکردي شمالى، قربات بيشترى با روذبارى دارد تا با بشکردي جنوبى.

نگارنده در رساله دكتراه خود، گويش روذبارى را بررسى زبان شناختي کرده است.

اساس کار در اين تحقیق، گونه رايح در شهرستان روذبار جنوب بوده است. اين اثر شامل يك مقدمه و ۴ فصل، شامل دستگاه آوايى، صرف، نحو و واژه‌نامه است. در فصل دستگاه آوايى، پس از استخراج واج‌ها، ساختمان هجا و توزيع واجی گويش بررسى شده و در آخر، فرایندهای آوايى گويش آمده است. فصل دوم، صرف است که در آن، انواع کلمه شامل اسم، صفت، ضمير، قيد، حرف و فعل را از نظر صرف تصريفي بررسى کرده و آنگاه در بخشی تحت نام واژه‌سازى، ساخت اشتقاقي واژه را مورد مطالعه قرار داده است. در فصل نحو، اين موضوعات مورد بحث قرار گرفته است: اجزای جمله و جای آنها، گروه و انواع آن، تطابق نهاد و فعل، جايگاه ضمایر شخصی متصل، انواع جمله از نظر تعداد فعل و انواع جمله از نظر وجه واژه‌نامه، شامل منتخبی از واژه‌های خاص گويش است و در پایان، متن‌ها و جمله‌هایی از گويش آورده شده است.

سارا کرستانى در پایان نامه کارشناسى ارشد خود، گويش محمدی (mohmedi) را بررسى کرده است. اين گونه روذبارى در جبالبارز جنوبى و در بين طایفه محمدی رايح است. (كرستانى (۱)، ۱۳۸۹: ۴۹-۴۵).

وي همچنین در مقاله‌ای تحت عنوان «فرآيندهای آوايى گويش محمدی»، در بخشی کوتاه به واج شناسى تاریخي محمدی پرداخته است. (كرستانى (۲)، ۱۳۸۹: ۵۹-۴۹)

اسلام نيكنفس دهقاني، گويش جيرفت و كهنوچ را على رغم تفاوت اساسى آن دو بررسى کرده است. (نيك نفس دهقاني، ۱۳۷۷: ۶۱-۲۳)

۲- بحث

۱-۱- نظام آوازی

۱-۱-۱- واج‌شناسی تاریخی

گویش رودباری را به لحاظ تاریخی باید از زبان‌های ایرانی جنوب غربی به شمار آورد. یکی از ویژگی‌های مشخصه زبان‌های ایرانی جنوب غربی، ابدال واجهای **dz*، **θr* و **št* ایرانی باستان به ترتیب به *d*، *s* و *st* است. (اشمیت، ۱۳۸۲: ۱۶۶) این تحول در رودباری، در مثال‌های زیر دیده می‌شود:

۱- تحول **dz* ایرانی باستان به *d*: مانند *del* «دل» (اوستایی *zərəd-*، فارسی باستان *دَل-*)، *don*- (دان- (ماده مضارع دانستن) (اوستایی *dzrd-*، ایرانی باستان *دَرَد-*، فارسی باستان *دان-*)، ایرانی باستان *zān*، فارسی باستان *زَان-*)

۲- تحول **θr* ایرانی باستان به *s*: مانند *pos* «پسر» (فارسی میانه *pus*، پهلوی اشکانی **apuθra-*، ایرانی باستان *puhr*، ایرانی باستان *abus*، آبسن) (اوستایی **puθra-*، **θrast-* (فرست- (ماده مضارع فرستادن) (ایرانی باستان *fraišta*، *lest*- (لشت- (ماده مضارع لشتن = لیسیدن) (ایرانی باستان **rišta*، *gast* «گشت- (ماده مضارع گشتن = گزیدن) (ایرانی باستان *fraišta*).

۲-۱-۲- مصوت‌ها

رودباری علاوه بر مصوت‌های فارسی معیار، دو مصوت مرکب *ie* و *ue* دارد که به ترتیب، بازمانده‌های *ē* و *ō* (یا مجھول و واو مجھول) ایرانی میانه‌اند.

فارسی	فارسی میانه	رودباری	فارسی میانه	رودباری	فارسی
espi	spēd	سپید	nueg	nōg	(ماه) نو
et	wēš	بیش	dueš	dōš	دوش (دیروز)
gieš					

در رودباری جفت، فعل‌هایی دیده می‌شود که تنها در یک مصوت تفاوت دارند؛ آنکه مصوت کوتاه *e/o* دارد، لازم است و آنکه مصوت مرکب *ie/ue* دارد، متعدد است:

فارسی	ریختن (لازم)	مصادر	ماند	ماده مضارع	ماده مضارع
		rehten	reht-	rez-	

riehten	rieht-	riez-	ریختن (متعدی)
sohten	soht-	soz-	سوختن (لازم)
suehten	sueht-	suez-	سوختن (متعدی)

تمایز rieht-/ rez- با sueht-/ soz- و rieht-/ soz- با rieht-/ rez- از نظر لازم و متعدی بودن، نشان دهنده اثر گردش مصوت های ایرانی باستان است؛ rez-/ reht- که لازم اند از rik، صورت ضعیف ریشه، و rieht-/ riez- که متعدی اند از suk، صورت قوی ریشه، ساخته شده اند. به همین ترتیب soz-/ soht- از suk، صورت ضعیف ریشه، و sueht-/ sauk از suez-، صورت قوی ریشه ساخته شده اند.^۱

۱-۳-۱-۲- صامت ها

تفاوت های صامت های رودباری با فارسی معیار به شرح زیر است:

۱- صامت /q/ فارسی معیار، در رودباری شنیده نمی شود؛ این صامت در رودباری

به g، k، x، یا γ تبدیل می شود:

فارسی	روdbار	تلفظ فارسی	فارسی	روdbار	تلفظ فارسی
قاشق	qâšoq	kâšox	قطع	qat?	kaht
انگوشه	anqoze	angueza	غوره	qure	yuera

۲- در رودباری، صامت /γ/ یک واژ مستقل محسوب می شود که در فارسی معیار وجود ندارد؛ مانند γočárten «چلاندن»، malyateynâ «المشنگه»، kadayân «تأکید، اصرار»

صامت g ایرانی باستان که در پهلوی اشکانی به γ بدل شده و در فارسی دری به صورت «غ» وارد شده است، در رودباری باقی مانده است؛ مانند bâg «باغ» (پهلوی اشکانی bâγ از ایرانی باستان bag)، dorueg «دروغ» (پهلوی اشکانی drōγ از dâγ «داغ» (از ایرانی باستان dag).

۳- رودباری، دو صامت لبی شده دارد: /xw/ و /gw/

/xw/ همان xw فارسی میانه و «خو» فارسی دری است که در این گویش در جفت های کمینه، در مقابل با واژ /x/ قرار می گیرد و بنابراین، یک واژ شمرده می شود.

XW میانه که قبل از a قرار داشته، در روبداری باقی مانده و در سایر موارد تبدیل به X شده است؛ مانند xwah «خواهر» (فارسی میانه (xwah)، -xwas- «حسب- (ماده مضارع خسیدن)» (فارسی میانه xufs- از ایرانی باستان- xwafsa-، [kowm]-xieš، (xwāb) «[قوم و خویش» (فارسی میانه xwēš، xow «خواب» (فارسی میانه xwāb). /gw/ مبدل W آغازی ایرانی میانه است که در فارسی دری به «بـ» یا «گـ» تبدیل می‌شود.^۴ W آغازی ایرانی میانه که قبل از a قرار داشته، به gw، و قبل از ā به (w)g تبدیل می‌شود و در سایر موارد g می‌شود؛ مانند gwačeg «بچه» (فارسی میانه (waččag، (بازی) (از فارسی میانه wāz-)، gozer «بزرگ» (فارسی میانه (wuzurg، (بیز- (ماده مضارع بیختن)» (فارسی میانه waik- از wēz-، (انداختن) (فارسی میانه (wistan). برای اطلاع بیشتر از واژشناسی تاریخی روبداری. (رک: مطلبی ۱۳۹۲)

ساختمان هجا و جایگاه تکیه در این گویش مانند فارسی است.

۲-۲- صرف و نحو

در روبداری مانند فارسی معیار، اسم، صفت و ضمیر صرف نمی‌شوند؛ حالت‌های صرفی باستان، جنس‌های دستوری و شمار مثنی در این گویش دیده نمی‌شود. تنها مقوله دستوری که صرف می‌پذیرد، فعل است.

۱-۲-۲ اسم

۱- شمار: تنها نشانه جمع، -on (فارسی میانه ān، فارسی معیار ان) است.

فارسی	روبداری	فارسی	روبداری
bahârgah-on	بهارها	dowrpieš-on	دور و بری‌ها
korus-on	خرس‌ها	šu-w-on	شوهران
yâw-on	آب‌ها	mahi-y-on	عمه‌ها

۲- نشانه اضافه: ترتیب مضاف و مضاف^۱‌الیه، مانند فارسی است. نشانه اضافه، e است که بین مضاف و مضاف^۱‌الیه می‌آید و معمولاً قابل حذف است. قواعد مربوط به مضاف و مضاف^۱‌الیه در مورد صفت و موصوف نیز صادق است:

zan berâr mo	زن برادر من	mard-e gozer	مرد بزرگ
--------------	-------------	--------------	----------

gwar tomâ	پیش (نzd) شما	piron antohta	پیران سالخورده
ruez badbaxti	روز بدبختی	mon-e biečâra	من بیچاره
mahi mohsenak	عمّه محسنک	šu varnâ	شوهر جوان
اگر مضاف / موصوف مختوم به a ، â یا ue باشد صامت میانجی y ظاهر می شود اما نشانه اضافه ظاهر نمی شود:			
hame-y kâron	همه کارها	mue-y	مادر پیر
pâ-y mo	پای من	pirazâl	

۳- معرفه و نکره: معرفه، نشانه ای ندارد. نشانه نکره ie- (فارسی میانه (w-ē) است

که به آخر اسم افزوده می شود. گاهی ya «یک» نیز قبل از اسم می آید. در اسامی مختوم به صوت، قبل از ie- صامت میانجی y می آید.

ya bâmard-ie	یک مردی	mâhig-ie	یک ماهی‌ای
kowš xwaš-ie	کفش قشنگی	xona-y-ie	خانه‌ای

۴- نشانه ندا: منادا نشانه‌ای ندارد اما جایگاه تکیه در اسمی که منادا است، تغییر

می کند. تکیه در منادا، مانند فارسی، روی هجای اول است:

xâ.'lue yah	دایی آمد	'xâ.lue benend	دایی! بشین
-------------	----------	----------------	------------

۲-۲-۲ صفت

۱- صفت قاموسی: صفت قاموسی، بعد از موصوف خود می آید. (رک ۱-۳ اسم)
انواع صفت قاموسی: صفت قاموسی بر ۵ گونه است: ساده، فاعلی، مفعولی، نسبی،
لياقت. مثال:

âjâl	کودن	getagar	گیرنده	kahn	کهنوچی
mâhgon	(شب)مهتابی	râhgue	آوازخوان	ueyi	
zâduek	مُسن	tuekaš	توچین	diste	دیدنی

ni
(دعا)مستجاب

درجات صفت قاموسی: صفت مطلق نشانه‌ای ندارد. صفت تفضیلی با افزودن پسوند -te(r) (فارسی میانه tar-، فارسی معیار -تر) ساخته می شود.

gieš-te	بیشتر	ahl-te	اهل تر
---------	-------	--------	--------

اهل تر و حرف شنوترا
ahlte-wo
gapešnow-te

در روبداری، صفت عالی وجود ندارد و معنای آن با ساخت نحوی بیان می‌شود؛ صفت

تفضیلی با متمم مبهم یا جمع، معنی صفت عالی دارد:

از همه زن ذلیل تر بودم
ey hama zanselâh-ter-arom

از این بچه‌ها کوچک تر است
ey yie gwačeg-on kueček-
ter-e

۲- صفت اشاره: صفات اشاره، قبل از موصوف قرار می‌گیرند. مهم‌ترین صفت‌های

اشارة بدین قرارند:

yie «این» (فارسی میانه ēd یا ēn «همین»، â «آن» (شاید از فارسی میانه hamâ، hān «همان»

yie bâdoht	این دختر	â axlâkon	آن اخلاق‌ها
Hamie	همین ده	hamâ zaminak	همان زمین
dehgâh			(مصلّف)

۳- صفت پرسشی: صفت‌های پرسشی روبداری، همان صفت‌های پرسشی فارسی

معیارند که با تلفظی متفاوت به کار می‌روند؛ رایج‌ترین آنها بدین شرح‌اند:

če «چه»، čan «چند»، čandom «چندم»، k/godom «کدام»، četow «چطور»، čekada «چقدر»

محل قرار گرفتن صفت‌های پرسشی، مانند فارسی است.

۴- صفت مبهم: صفت‌های مبهم روبداری، همان صفت‌های مبهم فارسی معیارند که

با تلفظی متفاوت به کار می‌روند؛ رایج‌ترین آنها بدین شرح‌اند:

čan(d) «هر»، hama «همه»، heč «هیچ»، dega «دیگر»، čan(d) «چند»، folna «فلان»، ba:zie «بعضی»

محل قرار گرفتن صفت‌های مبهم، مانند فارسی است، جز اینکه čan(d) بعد از موصوف نیز قرار می‌گیرد؛ مانند:

čan rue pieš ketâbie čand-om
xarri چند روز پیش چندتا کتاب خریدم

۳-۲-۲ ضمیر

۱- **ضمیر شخصی**: ضمایر شخصی منفصل و متصل، در جدول زیر آمده‌اند:

متصل	منفصل
جمع	فرد
-mon	-(o)m/-men-
-ton	-(e)t/-ten-
-šon	-i/-š/-sen-

فرد	جمع	فرد	منفصل
mâ	tomâ ^۵ / šomâ	mo(n)	اول شخص
to		اول شخص	
â/ yie	âwon/yiewon	سوم شخص	

اول شخص مفرد: mon وقتی می‌آید که بعد از ضمیر، جزئی افزوده شود که با مصوت شروع می‌شود:

Gwar mo benend	پیش (نزد) من	gwar mon-aren	من بنشین
----------------	--------------	---------------	----------

بودند

سوم شخص: â و yie در اصل ضمیر اشاره‌اند. (رك. ضمیر اشاره) âwon و yiewon با افروده شدن نشانه جمع ساخته شده‌اند.

سوم شخص مفرد: i- پس از واژه‌های مختوم به صامت و ſ- پس از واژه‌های مختوم به مصوت می‌آید:

gowd-i	پایینش	gowda-ſ	پایینش
--------	--------	---------	--------

-šen- و -ten- و -men- و -ton- وقتی می‌آیند که بعد از آنها جزئی افزوده شود که با مصوت شروع می‌شود:

sard-men-ar	سردم بود	xwad-ſen-e	خودش است
-------------	----------	------------	----------

če-ten-e	چته؟ چطور است؟
----------	----------------

۲- **ضمیر اشاره**: ضمیرهای اشاره رودباری عبارتند از: yie («این»، «اینها»، «آن»، «آنها»، «همین»، ham-ie، ham-â، hamiyon، âwon، «همیش»، «همان»، «همانها»). hamâwon

â و صورت جمع آنها، yiewon و âwon، به عنوان ضمیر شخصی نیز به کار می‌روند.

۳- ضمیر پرسشی: پرکاربردترین ضمیرهای پرسشی عبارتند از: če «چه، چی»، ke «که، کی»، kewon «کیها، کیان»، k/godom «کدام»، k/godom-tâ «کدامها، کدامان»، k/godom yakie «کدامیک»، k/godomon «کدامیک».

شکل جمع če و ke و kewon و čewon و ke قبل از y به صورت či و ki می‌آیند.

yie či-y-e این چیست؟

yiewon ki-y-en اینها که اند؟

۴- ضمیر مبهم: پرکاربردترین ضمیرهای مبهم روبداری، در جدول زیر آمده است.

hama	همه	xeyliwon	خیلی‌ها
kasie/ kasonie	کسی، کسانی	hečči/heččizie	هیچ، هیچ‌چیز
degarie/ degaron	دیگری، دیگران	heč/š ka	هیچ کس
ba:zie/ba:ziewon	بعضی، بعضی‌ها	heštâ	هیچ کدام
čizie/ čizonie	چیزی، چیزهایی	heš kodom	هیچ کدام
har ka/ har kasie	هر که، هر کسی	yie-wo â	این و آن
har či/ harčizie	هر چه، هر چیز	folâni	فلان
har kodom	هر کدام	folna kas	فلان کس

۵- ضمیر مشترک: ضمیر مشترک xwad است که با ضمایر شخصی متصل به کار

می‌رود. پیش از ضمیر دوّم شخص جمع، d حذف می‌شود:

xwad-om	خودمن	xwad-mon	خودمان
xwad-et	خودت	xwa-ton	خودتان
xwad-i	خودش	xwad-šon	خودشان

اگر بعد از ضمایر مفرد، جزئی که با مصوت شروع می‌شود افزوده شود، این ضمایر به صورت xwad-šen-، xwa-ten-، xwad-men- ظاهر می‌شوند. (رک. ضمیر شخصی)

۴-۲-۲ عدد

در رودباری برای اعداد بزرگتر از یک، محدود در شمار مفرد باقی می‌ماند. اعداد بر سه نوع‌اند:

۱- عدد اصلی: اعداد اصلی رودباری همان اعداد اصلی فارسی معیارند که با تغییر

تلفظ به کار می‌روند:

ya(k)	یک	dowâza	دوازده	penjâ	پنجاه
do	دو	sieza	سیزده	ponsad	پانصد
so/se	سه	nuezâ	نونزده	hazâr-o yak	هزار و یک
yâza	یازده	bis yak	بیست و یک	da hezâr	دو هزار

۲- عدد ترقیبی: پسوند عدد ترتیبی -om است که به عدد اصلی افزوده می‌شود.

بین عدد اصلی و پسوند، W یا y ظاهر می‌شود.

yak-om	یکم	so-w-om	سوم	čel-om	چهلم
do-w-om	دوم	si-y-om	سیام	sad yak-om	صد و یکم

۳- عدد کسری: در اعداد کسری اگر صورت «یک» باشد، ابتدا مخرج و سپس صورت، هر دو به شکل عدد اصلی، می‌آید.

یک دهم یک چهارم haf yak Dah yak چار yak

برای عدد یک دوم، nim «نیم» و برای یک بیستم، dah nim به کار می‌رود.

اگر صورت کسر غیر از عدد یک باشد، ابتدا صورت کسر می‌آید و پس از آن مخرج به صورت عدد ترتیبی می‌آید؛ مانند so čâr-om «سه چهارم».

۴- اعداد توزیعی: نمونه‌هایی از اعداد توزیعی: yakie yakie «یکی یکی»، setâ

setâ «سه تا سه تا».

۵-۲-۲ قید

در این بخش تنها به ذکر نمونه‌هایی از قیدهای گویش اکتفا می‌شود

۱- قید زمان: hanu «هنوز» hom-šow «امشب»، dueši ma-šow «دیشب»،

zohr «شب قبل از پریشب»، sabâ «فردا»، bayom «سحر»، pašta parier ma-šow

pagâh «ظهر خیلی زود».

- ۲- **قید مکان:** itie «اینجا»، âtie «آنجا»، itiewon «اینچاهما»، hamâtie «همانجا»، lard «بیرون»، gowda «جلو تر»، piešte «پایین»، zier «زیر».
- ۳- **قید پرسش:** kî «کی»، kaye «کجا»، g/kojâtie «برای چه، چرا»، čekada «قدر»، na pa «کو».
- ۴- **قید حالت:** doz-akâyi «آهسته»، jon «ایستاده»، veystâdakâ «دزد کی»، dast a sina «خم خم»، šue nok-i «زیر لبکی»، xam xam-ue «دست به سینه».
- ۵- **قید مقدار:** heč «کمی»، kamie «خیلی»، giešte «بیشتر»، xeylie «هیچ»، bas besyâr «بسی»، basie «بسیار زیاد».
- ۶- **قید نفی:** ba heč vaj «هر گز»، ey tah «اصلاً»، ha/erge «نه»، na «به هیچ وجه».
- ۷- **قید تأکید:** alta «البته»، bâyat «باید»، biešak «بی شک»، mesie ke «احتمالاً»، gueyâ «گویا»، hokman «مثل اینکه».
- ۸- **قید شک و تردید:** kâš «کاش»، kâškie «کاشکی»، xodâ «خدا کند»، xodâ kane «خدا کند»، kât'an «حتماً»، xodâ «خدا کند».
- ۹- **قید تمنا:** hatmi «بله»، albata «البته»، xorda xorda «خرده خرده»، hafta ba hafta «هفته به هفت»، sâl a sâl «سال به سال».
- ۱۰- **قید تأکید و تأیید:** bale «قطعاً»، kat'an «حتماً»، albata «البته»، hatmi «بله».
- ۱۱- **قید تدریج:** xwey^۱ «با»، va(r) «با»، tâ «تا»، ey «از، به، را»، bie «برای»، ba «به، بر»، a «به».
- ## ۶-۲-۲ حروف
- ۱- **حروف اضافه:** در روبداری همه حروف اضافه، پیشین هستند.

ruez a ruez	روز به روز	ey mo-šon di	مرا دیدند
a sarom yah	بر سرم آمد	tâ kahnue	تا کهنهوج
bey âwon	برای آنها	var tomâ	به شما
bie mâšin	بدون ماشین	xwey čâkue	با چاقو
ey pâr	از پارسال	xwey-š-i gohtom	بهش گفتم
ey mo beda	به من بده		

برخی از حروف اضافه، در اصل اسم یا قید، یا ترکیب اسم و حرف اضافه یا قید و حرف اضافه‌اند:

bâlâ kueh	بالای کوه	ru kâli	روی قالی
pey rama	دنبال گله	kel gwačegon	همراه بچه‌ها
menji	میان حوض	del-miyon xona	وسط خانه
howz			
nezikâ mog	نزدیک آن نخل	va xâter berâret	به خاطر برادرت
gwar šomâ	پیش (نzd) شما	(a) gard zeynok	به دست زینبک

-**حروف ربط: -o**- (و (حروف عطف)، «یا»، yâ، na000 na (نه... نه)، vali (ولی)،
«چون که»، tâ، «که»، aga، «اگر»، pa، «بس»، če... če... čon (ke)

«هم... هم».

yie bâzan-o bâmard		این زن و مرد
bâlâš yâ gowdi		بالایش یا پاییش
hâl-i xob budar-o kâr-i ake		حالش خوب شده بود و کار می کرد
pât xob bu yâ hanu dard akane		پایت خوب شد یا هنوز درد می کند؟
mo na xwey yie kârie dârom na xwey â		من نه با این کاری دارم نه با آن
yahtom hamtie vali namandom		آدم همینجا ولی نماندم
čon â yahte to ham bera xona-š		چون او آمده، تو هم برو خانه اش
kamte kâr kan tâ ekada xasta nabahi		کمتر کار کن تا این قدر خسته نشوی
yie dafey dowome ke mo itie		این دومین دفعه‌ای است که من اینجا

yahtohom	آمدہام
aga māyahtarîn, xwey šomâ	اگرما آمده بودیم، با شما حرفمان
gapmon abu	می شد
kâret tamon bude pa bereyn	کارت تمام شده، پس برویم
če biyey če nayey farxi nâkane	چه بیایی چه نیایی، فرقی نمی کند
biečâra ham kâr akane ham dars	بیچاره هم کار می کند، هم درس
axone	می خواند

۷-۲-۲ اصوات

نمونه هایی از اصوات روستاری: ey «هی»، bah «های، آی»، hey «به»، oh oh «اف اف»، oxeyš «آخی».

۸-۲-۲ فعل

۱-۸-۲-۲ **ماده:** در روستاری، فعل بر پایه دو ماده ساخته می شود: مضارع و ماضی. ماده مضارع در ساخت مضارع (خبری و الترامی) و امر به کار می رود. ماده ماضی در ساخت زمان ماضی (ساده و استمراری)، ماضی نقلی متعدد و ماضی عید به کار می رود. از صفت فاعلی گذشته و صفت مفعولی گذشته که ماده نقلی هم نامیده می شود، در ساخت ماضی نقلی لازم و متعدد و نیز فعل مجھول استفاده می شود.

۱- ماده های مضارع و ماضی چند فعل ساده اصلی:

ماده ماضی	ماده مضارع	ماده ماضی	ماده مضارع	ماده ماضی	ماده مضارع
t- lag/moš	š- lag/mo	لیز خوردن	bud-	bah-	شدن، بودن
lapâšt-	lapâš-	تبانیدن	čalowt-	čalâv-	قابیدن
lest-	lies-	لیسیدن	čekârt-	čekâr-	چلانیدن
mand-	mon-	ماندن	čuskârt-	čuskâr-	هی کردن
mord-	mer-	مردن	derd-	derr-	دریدن
mošt-	moš-	مالیدن	dist-	did- ^۷	دیدن
nešt-	nend-	نشستن	dorošt-	dorš-	آسیاب
					کردن

padoht-	padoh-	ورم کردن	došt-	dueš-	دوشیدن
patowt-	patâv-	دواندن، دو ر راندن	downt-	dâv-	اندودن
pâlowt-	pâlâv-	پالودن	dueht-	duez-	دوختن
puskârt-	puskâr-	هی کردن	eskert-	esker-	تراشیدن
rest-	ries-	رشتن، ریسیدن	eškaht-	eškah-	شکستن (لازم)
sekert-	seker-	تراشیدن	eškaht-	eškand-	شکستن (متعدی)
serowt-	serav-	رهیدن، فرار کردن	ešnowt-	ešnav-	شنیدن
šekaht-	šekand-	شکستن (متعدی)	gast-	gas-	گزیدن
šemârt-	šemâr-	شمردن	gerieht-	geriev-	گریستان
šenâht-	šenâs-	شناختن	gest- ⁸	giez- ⁸	انداختن
šošt-	šuer-	شستن	get-	ger-	گرفتن
terâšt-	terâš-	تراشیدن	yočârt-	yočâr-	چلانیدن
torost-	tors-	تکه تکه کردن	jowt-	jav-	جویدن
vâst-	veyt-	خواستن	kand-	kand-	کندن
xomowt-	xomâv-	ردیف کردن	kerd-	kan-	کردن
xowt-	xwas/xow	خواهیدن	kešt-	keš-	کشتن
šošt-	šuer-	شستن	koroh-	koroh-	فُرشدن
xward-	xwar-	خوردن	košt-	koš-	کُشتن
yâword-	yâr-	آوردن	kowt- ⁹	kah- ⁹	افتادن

/ - مادهٔ ماضی جعلی: مادهٔ ماضی جعلی با افزوده شدن وندهای **-id/-d**، **-ad/-d**، **-ast/-est** به مادهٔ مضارع ساخته می‌شود:

-id: ماده‌هایی که با **-id**-ساخته می‌شوند بیشترین بسامد را دارند. مثال:

derowš-id-en	لرزیدن	mis-id-en	خیسیدن
gieč-id-en	بیختن	bahl-id-en	بعیدن

-d: شکل دیگر **-id**- است و تنها بعد از **-an**، وند واداری، می‌آید. (رک: مادهٔ واداری).

-âd: تنها در سه فعل به کار می‌رود: **rast-âd** «گریستن»، **geriev-âd** «فرستادن»، **veyst-âd** «ایستادن».

-est/ -ast/ -st: تنها در چهار فعل به کار می‌رود: **mâh-est** «جرأت کردن»، **mie-bâ-st-ie¹¹** «توانستن»، **don-ast-** «دانستن»، **tâh-est-**¹⁰ «می‌بايستی».

- مادهٔ واداری: مادهٔ واداری با افزوده شدن وند **-on/-an**- به مادهٔ مضارع ساخته می‌شود. در ماده‌های مضارع **-on** و در ماده‌های ماضی **-an**- می‌آید. در ماده‌های ماضی، پس از **-an**- همیشه وند جعلی ساز **-d**- می‌آید. مثال:

مادهٔ مضارع غیر واداری	مادهٔ مضارع واداری	مادهٔ ماضی واداری	
pelieč-	pelieč-on-	pelieč-an-d-	پیچانیدن
juek-	juek-on-	juek-an-d-	خوابانیدن (شتر)

- ۲-۲-۲- مصدر، صفت فاعلی گذشته و صفت مفعولی گذشته

پسوند مصدرساز **-en**- است که به مادهٔ ماضی افزوده می‌شود. مثال:

lagand-en	چسبانیدن	berzid-en	برشته شدن
galiden	گندیدن	kuerid-en	خاراندن

صفت فاعلی گذشته و صفت مفعولی گذشته، از مادهٔ ماضی و پسوندهای **-a**- یا **-eg**- ساخته می‌شود. مثال:

eškaht-a	شکسته	rasideg	(میوه) رسیده	lagid-a	چسیده
lohrideg	پوسیده	bâft-a	بافته	limorid-a	پلاسیده

صفت فاعلی گذشته و صفت مفعولی گذشته با پسوند -a، به عنوان ماده نقلی به کار می‌رود. در ساخت ماضی نقلی، -a- به -e- یا -o- تبدیل می‌شود. (رک: ماضی نقلی)

۳-۲-۲-۲- وندهای تصریفی فعل

۱- وند وجه التزامی و امری: -be- وند وجه التزامی و امری است که بسته به واج

اوّل یا مصوت هجای اوّل ماده مضارع، به گونه‌های -bo- و -bi- نیز می‌آید.

be-did-om	بیاورند	bo-dueš-i	بدوشی	biy-âr-en	
be-nend	بنشین	bo-xwas	بخواب	biy-â?ie	بیائید

۲- وند استمرار: -a- پیشوند استمراری است و در زمان‌های مضارع اخباری، ماضی

استمراری، مضارع در جریان و ماضی نقلی استمراری به کار می‌رود. -a- هرگاه بعد از

واژه‌های مختوم به مصوت قرار گیرد، با آن مصوت ادغام می‌شود: اگر بعد از a یا â قرار

گیرد، از ادغام آنها آیا: a: حاصل می‌شود و اگر با o ادغام شود، a: ایجاد می‌شود:

na- + a-yâmie	→	nâ-yâ-mie	نمی‌آیم
kojâ +a-moni	→	kojâ moni	کجا می‌مانی
ey mo + a-porsi	→	ey ma:-porsi	از من می‌پرسی
dista + a-bahen	→	dista:-bahen	دیده می‌شوند

۳- وند نفی: وند نفی -na- است که به ندرت به گونه -ne- ظاهر می‌شود. برای امر

منفی، از -ma- نیز استفاده می‌شود:

yahtaren	→	na-yahtaren	نیامده بودند
za-šon	→	na-šon za	نزدند
be-kand	→	ma-kand	مکن

با وند استمراری -a- ادغام شده، â می‌سازد (رک: وند استمرار).

۴- وندهای شخصی (شناسهای فعلی): شناسهای فعلی در جدول زیر آمده‌اند:

فرد	جمع
اول شخص	-om/-am
دوم شخص	-i
سوم شخص	-e/-a
	-en/-an

-am و -a به ترتیب، گونه‌ای از -om، -e و -eng هستند که تنها در صرف چند فعل محدود می‌آیند.

گاهی به شناسه‌های اول شخص مفرد و جمع و سوم شخص جمع، ie- متصل می‌شود که هیچ تغییری در معنای فعل ایجاد نمی‌کند.^{۱۲}

۲-۸-۴- انواع فعل از نظر زمان و وجه

فعل از نظر زمان و وجه شامل انواع زیر است:

- ۱- مضارع اخباری، ۲- مضارع التزامی، ۳- امری، ۴- مضارع در جریان، ۵- ماضی ساده، ۶- ماضی استمراری، ۷- ماضی نقلی، ۸- ماضی نقلی استمراری، ۹- ماضی بعید و ۱۰- ماضی در جریان.

در بررسی صرف افعال در زمان‌ها و وجه‌های مختلف، نکته قابل توجه این است که در همه افعال ماضی (садه، استمراری، نقلی، بعید و در جریان)، صرف افعال لازم با صرف افعال متعدد تفاوت دارد و هر کدام به شیوه‌ای جداگانه صرف می‌شود. این تمایز در صرف فعل‌های لازم و متعدد، در زبان فارسی میانه وجود داشته است؛ در فارسی میانه، فعل‌های ماضی متعددی به شیوه ارگتیو (عامل‌دار یا کنائی) صرف می‌شده‌اند. ساخت ارگتیو، جز در موارد محدودی به فارسی دری نرسیده است و همان شیوه ساخت ماضی‌های لازم برای ساخت ماضی‌های متعددی نیز به کار گرفته شده است اما در گویش روبداری، این ساخت باقی مانده است. شیوه کاربرد این ساخت در زمان ماضی (садه، استمراری، نقلی، بعید و در جریان) ذیلاً، در هر یک از زمان‌های ماضی، همراه با مثال آورده می‌شود تا امکان مقایسه با ساخت غیر ارگتیو وجود داشته باشد.

در این بخش پس از بیان نحوه ساخت هر زمان و وجه، صرف فعل‌های kowten/ kah- «افتادن» یا gesten/ giez- که یکی لازم و دیگری متعددی است آورده می‌شود. در مواردی صرف فعل‌های کمکی نیز آورده می‌شود.

۱- مضارع اخباری: از a-، مادهٔ مضارع و شناسه‌ها ساخته می‌شود:

a-giez-om/ a-giez-i/ a-giez-e... می‌اندازم / می‌اندازی / می‌اندازد...

مضارع اخباری hasten «بودن»، دو صورت متصل و منفصل دارد. صورت‌های متصل،

بازمانده‌های صرف h- میانه‌اند:

- (h)om/ -(h)i/ -(h)e/ -(h)in/ -(h)ie/ -
- م / -ی / است / -یم / -ید / -ند
(h)en

با افروده شدن این صورت‌های متصل به hast-، صورت‌های منفصل ساخته می‌شود:
hast-om/ hast-i/ hast-e^{۱۳} ... هستم / هستی / هست
مضارع اخباری buden «شدن»:

a-bah-am/ a-bah-i/ a-bah-e... می‌شوم / می‌شوی / می‌شود...

مضارع اخباری dâšten «داشتن»: این فعل بدون وند a- صرف می‌شود:
dâr-om/ dâr-i/ dâr-e... دارم / داری / دارد...

مضارع اخباری vâsten «خواستن»: مضارع اخباری این فعل استثنائاً مانند ماضی‌های متعددی به شیوه ارگاتیو ساخته می‌شود. (رك: ماضی ساده متعددی)

۲- مضارع التزامی: از -be، مادة مضارع و شناسه‌ها ساخته می‌شود:

be-kah-am/ be-kah-i/ be-kah-... بیفتم / بیفتی / بیفتند...

۳- فعل امو: از -be، مادة مضارع و شناسه‌ها ساخته می‌شود. امر دوم شخص مفرد، شناسه ندارد:

be-ka/ be-kah-ie بیفت / بیفند

۴- مضارع در جریان: سه ساخت متفاوت برای مضارع در جریان وجود دارد:

الف) از مضارع اخباری بدون -a- فعل کمکی dâšten «داشتن» و مضارع اخباری فعل اصلی^{۱۴}:

dârom agiezom/ dâri agiezi/ دارم می‌اندازم / داری می‌اندازی / دارد می‌اندازد...
dâre agieze... داره agieze...

ب) از -a-، مصدر و مضارع متصل hasten «بودن»:

a-gesten-om/ a-gesten-i/ a- دارم می‌اندازم / داری می‌اندازی...
gesten-e...

ج) به صیغه‌های نوع ب، مضارع اخباری dâšten «داشتن» می‌تواند افروده شود:

dârom agestenom/ dâri دارم می‌اندازم / داری می‌اندازی...
agesteni... داره agesteni...

۵- ماضی ساده: در ماضی ساده، صرف متعددی و لازم متفاوت است:

الف) ماضی ساده لازم: از ماده ماضی و شناسه‌ها ساخته می‌شود. سوم شخص مفرد

شناسه نمی‌گیرد:

kowt-om/ kowt-i/ kow... افتادم / افتادی / افتاد...

ماضی ساده buden «شدن»:

bud-om/ bud-i/ bu... شدم / شدی / شد...

ماضی ساده hasten «بودن»، به دو صورت متصل و منفصل صرف می‌شود.

صورت متصل: با افزودن شناسه‌ها به ^{۱۵}ar - ساخته می‌شود:

-ar-om/ -ar-i/ -ar/ -ar-in/ -ar- بودم / بودی / بود / بودیم / بودید / بودند ie/ -ar-en

صورت منفصل: با افزودن صورت‌های متصل فوق به hast- ساخته می‌شود:

hast-arom/ hast-ari/ hast- بودم / بودی / بود... ar...

ب) ماضی ساده متعددی: صرف ماضی ساده متعددی، به شیوه ارگتیو است؛ فعل از

ماده ماضی و ضمایر شخصی متصل (عامل) ساخته می‌شود. این ضمایر ممکن است مانند

شناسه‌ها، بعد از ماده ماضی قرار گیرند:

gest-om/ gest-et/ gest-i/ ges- آنداختم / آنداختی / آنداخت / آنداختیم... mon...

ممکن است ضمایر متصل، قبل از ماده ماضی قرار گرفته، به یکی از کلمات پیش از

فعل بپیونددند:

mon-om gest من آنداختم â-mon gest آن را آنداختیم

na-t gest نینداختی vor-ton dâ پرتاب کردید

hamtie-m gest همینجا آنداختم bahâ-šon ke فروختند

در مواردی به دنبال ماده فعل، یکی از صورت‌های مضارع متصل فعل hasten «بودن»،

مطابق با مفعول منطقی می‌آید. مانند i-dist-mon «دیدیمت» (i- دوم شخص مفرد است)، dis-šon-in «دیدندمان» (in- اول شخص جمع است).

مضارع اخباری ^{۱۶}vâsten «خواستن» استثنائاً مانند ماضی‌های متعددی صرف می‌شود:

a-veyt-om/ a-veyt-et/ a-veyt-i/ a- می خواهم / می خواهی / می خواهد / veyt-mon... می خواهیم...

۶- ماضی استمراری: از -a و ماضی ساده ساخته می شود. از آنجا که صرف ماضی ساده برای افعال لازم و متعدد متفاوت است، لذا صرف ماضی استمراری آنها نیز متفاوت خواهد بود:

a-kowt-en	می افتادند	a-bud-ie	می شدید
a-ges-šon	می انداختند	kâfeladâri-t a-ke	قافله داری می کردی

۷- ماضی نقلی: در ماضی نقلی، صرف متعدد و لازم متفاوت است:

الف) ماضی نقلی لازم: از ماده نقلی و مضارع اخباری متصل فعل hasten

«بودن» ساخته می شود. سوم شخص مفرد، فعل کمکی نمی گیرد:
kowto-hom/ kowte-hi/ kowte... افتاده ام / افتاده ای / افتاده ...

ب) ماضی نقلی متعدد: صرف ماضی نقلی متعدد به شیوه ارگتیو است؛ این فعل از ماده ماضی و ضمایر شخصی متصل (عامل) و -e (سوم شخص مفرد مضارع متصل hasten «بودن») ساخته می شود:

ges-men-e/ ges-ten-e/ ges-šen-e/ ges-mon-e... انداخته ام / انداخته ای / انداخته است / انداخته ایم ...

ضمایر متصل، ممکن است قبل از ماده فعل قرار گرفته، به یکی از کلمات پیش از فعل بپیونددند:

to-t geste	انداخته ای	hamtie-ton geste	همین جا انداخته اید
------------	------------	------------------	---------------------

۸- ماضی نقلی استمراری: تنها سوم شخص آن به کار می رود و آن از -a و ماضی نقلی ساخته می شود. از آنجا که صرف ماضی نقلی برای افعال لازم و متعدد متفاوت است، لذا صرف ماضی نقلی آنها نیز متفاوت خواهد بود:

a-kowt-e	می افتاده است	a-ges-šen-e	می انداخته است
a-kowte-hen	می افتاده اند	a-ges-šon-e	می انداخته اند

صرف منفی ماضی نقلی استمراری متعدد برای همه صیغه ها به کار می رود:

nâ-t geste	نمی انداخته ای	nâ-ton geste	نمی انداخته اید
------------	----------------	--------------	-----------------

۹- ماضی بعید: در ماضی بعید، صرف متعدد و لازم متفاوت است:

الف) ماضی بعید لازم: از ماده ماضی و صرف ماضی ساده متصل hasten

«بودن» ساخته می شود:

kowt-ar-om/ kowt-ar-i/ kowt-ar... افتاده بودم / افتاده بودی / افتاده بود...

ب) ماضی بعید متعدد: صرف ماضی بعید متعدد به شیوه ارگتیو است؛ این فعل از ماده ماضی، ضمایر متصل (عامل) و ar- (ماضی متصل سوم شخص مفرد فعل hasten

«بودن») ساخته می شود:

ges-men-ar/ ges-ten-ar/ ges-šen-ar/ انداخته بودم / انداخته بودی / ges-mon-ar... انداخته بود / انداخته بودیم...

ضمایر متصل، ممکن است قبل از ماده فعل قرار گرفته، به یکی از کلمات پیش از فعل

بیرون ندند:

همینجا انداخته mon-om gest-ar من انداخته بودم hamtie-m gest-ar همینجا انداخته بودم

گاهی به آخر ماضی متعدد صیغه‌ای از فعل مضارع متصل «بودن» مطابق با مفعول افزوده می شود؛ مانند:

hamtie-šon dist- dis-men-ar-i «دیده بودمت» (i- دوم شخص مفرد است)، و ar-in «همینجا دیده بودندمان» (in- اول شخص جمع است).

۱۰- ماضی درجorian: از ماضی ساده فعل «داشتن» و ماضی استمراری فعل اصلی

ساخته می شود:

dâštom akowtom/ dâšti akowti/ داشتم می افتدام / داشتی می افتدای / dâšt akow... داشت می افتد / داشتیم می افتدایم /

۱۱- فعل مجھول: از ماده نقلی و صرف فعل کمکی buden «شدن»، متناسب با

زمان مورد نظر ساخته می شود. مجھول دوم شخص مفرد فعل disten «دیدن»:

dista: bahi دیده می شوی dista budi دیده شدی

dista bahi دیده بشوی dista: budi دیده می شدی

dista ba دیده شو dista budehi دیده شده‌ای

dâri dista: bahi داری دیده می شوی dista budari دیده شده بودی

(dâri) dista: budeni	داری دیده می‌شوی dâsti budi	داشتی دیده می‌شدی
----------------------	-----------------------------------	----------------------

۲-۲-۵-۸-۲- انواع فعل از نظر ساختمان

فعل از نظر ساختمان بر ۴ نوع است: ساده، پیشوندی، مرکب و عبارت.

۱- فعل ساده: برای نمونه‌های فعل های ساده نک: ۳-۸-۱

۲- فعل پیشوندی: پیشوندهای فعلی عبارتند از: xorue، yier، vor، var، dar

: مثال: pies

dar kowten	بیرون رفتن / آمدن	yer kowten	پیاده شدن
var šetowten	دبه کردن، حاشا کردن	xorue rowten	فرو رفتن
vor sarahmiden	ناگهانی از جا پریدن	pieš yahten	پیش آمدن،

اتفاق افتادن

۳- فعل مرکب: رایج ترین همکردهای رودباری عبارتند از: kerden، «کردن»،

yâworden «دادن»، zaden «زدن»، buden «گرفن»، dâden

«آوردن»، borden «بردن»، hešten «بریدن»، گذاشتن»،

xwarden «خوردن»، čiden «چیدن»، basten «بستن».

bond kerden	روشن کردن	bong borden	(خروس) آواز خواندن
berieg dâden	تفت دادن	ešnow	شنا کردن
čâ?ešt buden	چاییدن	borriden	
buerak zaden	از تشنگی از پا در آمدن	bar hešten	بار گذاشتن (غذا)

čows gotten	کشته گرفتن	ang čiden	ایراد گرفتن
muerk yâworden	مویه کردن	mâsa basten	نوعی تفال زدن

۴- عبارت فعلی. مثال:

ey tohk rowten از نا رفتن ey sar kowten صرفنظر کردن

۹-۲-۲ واژه‌سازی

واژه‌های روبداری مانند فارسی، از نظر ساخت اشتراقی بر ۴ نوع هستند: بسیط، مشتق، مرکب و عبارت. مهم‌ترین ویژگی این گویش از نظر واژه‌سازی، وجود وندهای اشتراقی خاص است، مانند:

-akâ: از اسم و ماده ماضی، قید کیفیت می‌سازد. مثال:

sar-akâ	به سر، با سر	xowt-akâ	به حالت خوابیده
---------	--------------	----------	-----------------

-â: برای ساختن اسم بازی‌ها از اسم به کار می‌رود. مثال:^{۱۷} *luepat-â* «عروسوک بازی».

parr-âk (فارسی میانه: *-ā*): با ماده مضارع، صفت فاعلی می‌سازد. مثال: *res-âk* «جهنده»، *(میوه) رسیده».*

-eg (فارسی میانه: *-ag*): برای ساختن اسم از صفت و نیز ساختن صفت فاعلی گذشته یا صفت مفعولی گذشته به کار می‌رود. مثال: *lohrid-eg* «زمین شور»، *šuer-eg* «فرسوده، پوسیده».

-ešt (فارسی میانه: *-išt*): برای ساختن اسم مصدر از ماده مضارع به کار می‌رود. مثال: *talab-ešt* «طلبیدن».

-gar: برای ساختن صفت فاعلی، صفت مفعولی گذشته به کار می‌رود: *xarida-gar* «خریدار».

-ue(k) (فارسی -و): برای ساختن صفت از اسم و ماده مضارع و اسم از اسم به کار می‌رود:

zâd-uek	مسن	xel-ue	دماغو
poh-uek	پوسیده	arzen-uek	گیاهی شبیه به ارزن

-k(âr)ang : اسم صوت می‌سازد. مثال: *fuš-k(âr)ang* «صدای بینی گاو».

۳-۲ واژگان

فهرست زیر، شامل نمونه‌هایی از واژه‌های رایج در گویش روبداری است.

afrâ tafrafâ	پرت و پلا
aftow	آفتاب

agehr	نوع قارچ
ahval(tak)	احمق
ajoni	آهسته
alangečisk	الاكلنگ
antohta	پیر، فرتوت
asp	اسب
azâ	اذان
خارشتر	خارشتر
	تاول
âl	آهو
â?	آویشن
	احمق
â	آن وقت
ân	عادت کرده
:	آسیا
âsov	آسیابان
	آنجا
bahârgah	بهار
baraxš	درخشش
barhât	محیر
bark-ostun	رعد و برق
baru	ابرو
baš	بخش، سهم
baš kâre	کشت دیم
baxta	اخته
bâdoht	دختر

bâdras	بازرس
bâhug	بازو
bâmard	مرد
bârešt	باران، بارش
bâst	مواظب
bâša	عقاب
bâwue	پدر
t	زن
l	خیلی دور
r	برادر
r	برشتنگی
bie-p	بی احتیاط
biepc	بی پروا
biešk ¹⁸	نگرانی
bohna	بهانه
bohtom	بهتان
boneg	لانه گراز
	روشن
	آواز
	گرده
	ابلق
č:	رقص
č:	نوعی کفش
čeluer	بزغاله نر
češ	چشم
	مشک کنه

čeriezmon	داغ، سوگ
čormuet	ساکت
čows	کُشتی
čuri	جوچه
dalča	شاخه درخت
damâg	دماغ
dastuer	دستور
dâj	کامیون
dâst	داس
dâšt-i	اهلى
dâyom	دائم، مدام
dek	تکه، قلمبه
deklard	آشکار، پیدا
devâr	خانه
deykan	آواز غمگین
doh(tar)	دختر
donabiz	نوعی الک
dotal	دول
dorueg	دروغ
dorueš	نشان
doruešmon	شباہت
doš	دشنام
es	اسفند
e	سفید
'	استخوان
	ستاره

dueš :	دیروز صبح
gabal	بغل
gadul	آبگیر
gâš	پرچین
garmâ	تابستان
giesa	بزغاله ماده
gemerč	پلاسیده
gerduek	گردو
geriek	گریه
geriepon	گربیان
شاخه درخت	
gw	بچه
gv	قریباغه
gwalm ²⁰	آبگیر
gwar ²¹	پیش، نزد
gwardiyâl	نخل بلند
gorâst	نای
goste	بزرگتر
guezik	زنبور
hamâ	همدیگر
ha'	هوو
hizak	مشک
hueriz	هجوم
	نام درختی
jamal	دوقلو
jâdu	جادوگر

jelisqe	جلیقه
jog	بوغ
jong	شتز نر
juegen	هاون
kačow	النگو
kahn	قناط
kalangari	خوشہ چینی
kamanzil	مرغ جیرفتی
karre	مرتبہ
kolag	سرفہ
lard	بیرون
lengâr	گاؤ آهن
limue	لیمو
maske	کرۂ حیوانی
mâjak	مادہ سگ
mârešt	دیدن
mehrejon	پاپیز
mog ²³	درخت نخل
morg	پرنده، مرغ
narik	بز نر
nâk	ناف
nojum	طالع
nowk	نوہ
pelpel	فلفل
poneg	نگھبان
poruek	جرقه آتش

pos	پسر
pueta	عمامه
ravâj	راه رفتن
rakârek	پر، انباشته
rim ²⁴	چرک زخم
sabâ(h)	فردا
sâfkâr	درستکار
sâmân	ابزار
sikor	جو جه تیغی
sard	سرما
šahmât	خسته
še hin	پیراهن
šorueg	سپیده
šir	دوغ
ta?ašok	عشق ورزی
tarf	قره قروت
tâze(g)	ماست
tihârt	تیاتر
vâya	آرزو
xašam	عشیره
⁵xomin ²	تابستان
xomrut	نوعی گلابی
xwahzâr	خواهر زاده
yievâr ²⁶ (1)	عصر
yievâr ²⁶ (2)	گردهافشانی
zâl	نی

باد ملایم zihâr

۳- نتیجه‌گیری

با توجه به آنچه گذشت، موارد زیر را می‌توان به عنوان خلاصه تحقیق ذکر کرد که در واقع مشتمل بر مهم‌ترین ویژگی‌های گویش، بویژه از نظر وجود افتراق با فارسی معیار است:

ویژگی‌های آوازی

- ۱- رودباری را به لحاظ تاریخی باید از زبان‌های ایرانی جنوب غربی به شمار آورد.
- ۱- واج‌های *q* و *W* دوره میانه که در فارسی به *q* و *X* بدل شده‌اند، در رودباری باقی مانده‌است. *q* فارسی در رودباری شنیده نمی‌شود.
- ۲- یا مجھول و واو مجھول دوره میانه به صورت مصوت مرکب باقی مانده‌اند، حال آنکه در فارسی معیار، یا معروف و واو معروف شده‌اند.
- ۳- در رودباری واج *gW* (لبی شده) دیده می‌شود که بازمانده *W* آغازی دوره میانه است. *W* آغازی در فارسی «ب» یا «گ» شده است.
- ۵- اثر گرددش مصوت‌های ایرانی باستان را در رودباری، در جفت فعل‌هایی دیده می‌شود که تنها در یک مصوت تفاوت دارند؛ آنکه مصوت کوتاه *e/o* دارد، لازم است و آنکه مصوت مرکب *ie/ue* دارد، متعدد است.

صرف و نحو

- ۱- نشانه جمع -ها در این گویش کاربرد ندارد.
- ۲- صفت مبهم *čand* (چند) بر خلاف فارسی معیار، بعد از موصوف خود می‌آید.
- ۳- در رودباری، صفت عالی وجود ندارد و معنای آن با ساخت نحوی بیان می‌شود؛ صفت تفضیلی با متمم مبهم یا جمع، معنی صفت عالی دارد.
- ۴- در رودباری، همه حروف اضافه، پیشین هستند. نشانه مفعول بی‌واسطه، *ey* (از) است.
- ۵- وند استمرار «می» در رودباری کاربرد ندارد؛ رودباری از گویش‌های *a* دار است. وند نهی *-ma* در رودباری باقی مانده است.

۶- فعل «بودن»، علاوه بر زمان حال که مانند فارسی صورت های متصل دارد، در زمان ماضی هم شکل های متصل دارد.

۷- «بو-»، ماده مضارع «بودن» که در فارسی معیار متروک شده و جای خود را به «باش-» داده است، در رودباری باقی مانده است

۸- در رودباری، نوعی مضارع در جریان وجود دارد که با مصدر ساخته می شود.

۹- شیوه ساخت ماضی ساده فارسی دری، در رودباری تنها برای افعال لازم به کار می رود؛ برای افعال متعدد همان شیوه ماضی های متعدد میانه، یعنی شیوه ارگاتیو، رایج است. البته ساخت ارگاتیو دوره میانه در رودباری با تحولاتی همراه بوده است.

۱۰- فعل مجھول رودباری با فعل کمکی «بودن (=شدن)» ساخته می شود. فعل «شدن» در رودباری دیده نمی شود.

۱۱- یکی از مهم ترین و قابل توجه ترین ویژگی های نحوی رودباری، جایگاه ضمایر شخصی در نقش عامل است؛ این ضمایر، مانند شناسه ها، بعد از ماده ماضی می آیند. علاوه بر این، تقریباً به هر یک از اجزای جمله، قبل از فعل، میتوانند وصل شوند.

۱۲- از پسوندهای اشتقاچی رودباری، برخی در فارسی دیده نمی شوند، برخی در فارسی زایا نیستند و بعضی کاربرد متفاوتی دارند.

واژگان

۱- برخی از واژه های رودباری، نمایانگر تلفظ قدیم کلمه در میانه و باستان هستند. مانند: *âhug* «آهو»، فارسی میانه: *āhūg*، فارسی دری: آهو؛ *-pon* «بان» (پسوند محافظت) در *dorueg* و *âsowpon*، *geriepon*، ایرانی باستان: *pāna*، فارسی دری: بان؛ *.drauga* «دروغ»، فارسی باستان:

۲- تعدادی از کلمات باستان و میانه که در فارسی فراموش شده اند، در گویش باقی مانده اند؛ مانند: *yievâr* «۱- عصر، ۲- گرده افشاری»، فارسی میانه: *ēwār*، فارسی دری: ایوار؛ *gesten* «انداختن»، فارسی میانه *wistan*؛ *biešk* «نگرانی، اندوه»، فارسی میانه: *bēš*

یادداشت‌ها

- ۱ aram «می‌روم» و nâram «نمی‌روم» است. این دو فعل، به سبب کاربرد زیاد در این گویش، شاخص گویش رودباری محسوب می‌شوند و با هم، عنوانی برای نامیدن آن شده‌اند.
- ۲ در زبان فارسی، اثر گرددش مصوت‌های ایرانی باستان تنها در فعل‌هایی مثل «تفتن» و «تافتن» دیده می‌شود که یکی a و دیگری â دارد. (رک: ابوالقاسمی، ۱۳۸۵: ۹)
- ۳ labialized
- ۴ تبدیل w آغازی میانه به gw، از مشخصه‌های مشترک رودباری، بلوچی و برگردان قرآن قدس است. (رک: مطلبی، ۱۳۹۲ و کارگر برزی ۱۳۸۹)
- ۵ کم کاربرد است و احتمالاً mā به قیاس با ſoma به to، ضمیر اول شخص مفرد افزوده شده و ضمیر جمع ساخته است.
- ۶ بازمانده hadâ فارسی باستان است که به فارسی نرسیده ولی در گویش‌های کرمان xod و xey شده است.
- ۷ در برخی از گونه‌های رودباری، ماده مضارع- gin (فارسی میانه- wēn) است.
- ۸ فارسی میانه- wēh- و wist-
- ۹ فارسی میانه: kah- و kaft-
- ۱۰ فارسی دری «تاوستن».
- ۱۱ این تنها فعلی است که در آن نشانه استمرار- mie (می-) به کار رفته است.
- ۱۲ مانند a-yâ-m یا a-yâ-m-ie «می‌آیم».
- ۱۳ در فارسی کرمانی نیز سوم شخص مفرد «بودن»، به صورت haste و niste می‌آید.
- ۱۴ این ساخت نظیر ساخت مضارع در جریان فارسی است.
- ۱۵ معادل آن در بلوچی -at- است.
- ۱۶ این فعل از بلوچی وارد رودباری شده است. در بلوچی Xw ایرانی میانه به v بدل می‌شود.
- ۱۷ از «لعت» عربی.

۱۸- فارسی میانه: .bēš

۱۹- فارسی میانه: wak، فارسی دری: بک در جلبک.

۲۰- فارسی میانه: .warm

۲۱- فارسی میانه: War، فارسی دری: بر.

۲۲- فارسی باستان: yakā، درختی که از کرمان برای ساختن کاخ داریوش به شوش
برده می شد.

۲۳- فارسی میانه: muγ

۲۴- فارسی میانه: rēm

۲۵- فارسی میانه: hāmin

۲۶- فارسی میانه: ēwār

فهرست منابع

- ۱- ابوالقاسمی، محسن. (۱۳۷۳). **ماده‌های فعل‌های فارسی دری**. چاپ دوّم، تهران: ققنوس.
- ۲- ابوالقاسمی، محسن. (۱۳۸۹). **دستور تاریخی زبان فارسی**. چاپ دهم، تهران: سمت.
- ۳- اشميٰت، روديگر. (۱۳۸۲). «**زبان های ايراني ميانه در يك نگاه**»، **راهنماي زبان های ايراني**، جلد اول، ترجمه آرمان بختياری [و ديگران]. تهران: ققنوس.
- ۴- بويس، مری. (۱۳۸۶). **فهرست واژگان ادبیات مانوی در متن‌های پارسی ميانه و پارقی**. ترجمة اميد بهبهاني و ابوالحسن تهامي. تهران: بندهش.
- ۵- سالنامه آماری استان کرمان سال ۱۳۹۰. (۱۳۹۲). اداره کل آمار و اطلاعات استانداری کرمان.
- ۶- کارگر بروزی، مریم. (۱۳۸۹). **بررسی زبانی برگردان قرآن قدس جلد (۲)**. پایان‌نامه کارشناسی ارشد فرهنگ و زبان‌های باستانی، به راهنمایی محمد مطلبی. دانشگاه شهید باهنر کرمان.
- ۷- کردستانی، سارا. (۱۳۸۹). **بررسی زبان‌شناسانه گویش محمدی (mohmedi) جبالبارز جنوبی**، پایان‌نامه کارشناسی ارشد فرهنگ و زبان‌های باستانی، به راهنمایی محمد مطلبی. دانشگاه شهید باهنر کرمان.
- ۸- کردستانی، سارا. (۱۳۸۹). **فرآيندهای آوايی گویش محمدی (mohmedi)**. مجموعه مقالات دانشگاه سمنان، همایش بین‌المللی گویش‌های کویری ایران. صص: ۱۷۳۹-۱۷۵۳.
- ۹- کلاتری خاندانی، حسین. (۱۳۸۷). **سيري در جغرافياي استان کرمان**. کرمان: مرکز کرمان‌شناسی.
- ۱۰- مطلبی، محمد. (۱۳۸۵). **بررسی گویش رودباری (کرمان)**. رساله دکتری فرهنگ و زبان‌های باستانی، به راهنمایی زهره زرشناس. پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

- ۱۱- مطابی، محمد و شیانی فرد، فاطمه. (۱۳۹۲). «مواردی از واژ شناسی تاریخی گویش رودباری کرمان». نشریه ادب و زبان، شماره ۳۴، صص: ۳۲۹-۳۱۱.
- ۱۲- مکنی، د.ن. (۱۳۷۳)، **فرهنگ کوچک زبان پهلوی**. ترجمه مهشید میرفخرایی. چاپ دوم، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- ۱۳- نیکنفس دهقانی، اسلام. (۱۳۷۸). **پرسی گویش جیرفت و کهنوچ**. کرمان: مرکز کرمان‌شناسی.
- Kent, R.G., (1953), **Old Persian**, New Haven. ۴۱
- Skjærvø., P. O., (1988), “**Baškardi**”, Encyclopedia ۵۱ Iranica, vol. 3, Costa Mesa, Califorina, Mazda Publishers, pp. 846-850.