

چراغ دل به نور جان برافروخت

به نام آنکه جان را فکرت آموخت

با درودهایی به رنگ روشنی و آگاهی.

همکاران گرامی، اینک و در پرتو عنایات حضرت حق «جلّ و علا» و با همدلی شما اهالی علم ودانایی، توفیق دوباره‌ای دست داد تا دفتری دیگر از دفترهای دانایی را به تمام دانش‌پژوهان کشور تقدیم کنیم. دوستان! آنچه که اینک درپیش روی ماوشماست، سی‌ودومین شماره از دوره هفدهم نشریه ادبیات تطبیقی دانشگاه شهید باهنر کرمان مخصوص شهریور ماه ۱۴۰۴ است؛ شماره‌ای که مزین است به مقالات ارزشمند گروهی از اربابان قلم درزمینه‌های گوناگون مربوط به تطبیق و مقایسه ادبیات فارسی با ادبیات و فرهنگ دیگر اقوام و ملل عالم. از این عزیزان که دستاوردهای ارزشمند پژوهشی خود را به ما می‌سپارند تا ما این افتخار را پیدا کنیم که بتوانیم آنها را با کمک دیگر همکاران خود از جمله مجموعه داوران محترم و اعضای هیأت تحریریه به زیور طبع آراسته نماییم بی‌نهایت سپاس‌مندم معرفی مقالات این شماره نخستین مقاله این شماره، مقاله‌ای است با عنوان «نگاهی تطبیقی به منش و کنش دو شخصیت: آشوکا و ضحاک» به قلم آقای دکتر حمید رضا اردستانی، دانشیار محترم زبان و ادبیات فارسی دانشکده تمدن و مطالعات جهان دانشگاه آزاد اسلامی واحد دزفول. دومین مقاله این شماره، پژوهشی است با عنوان «بررسی مقایسه‌ای مطلق‌گویی امثال و حکم درغزلیات حافظ و سعدی» از آقایان محمد اسحاقی، دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی؛ دکتر محمد رضا صرفی؛ دکتر محمد مطلبی پاقلعه و دکتر ناصر محسنی‌نیا، استادان گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شهید باهنر کرمان. مقاله سوم این شماره، مقالتی است با عنوان «از معنی بیگانه تا استعاره بعید: مطالعه تطبیقی سبک هندی ایرانی و شعر متافیزیکی انگلیسی» از آقای دکتر توحید تیموری، استادیار محترم زبان و ادبیات انگلیسی دانشگاه زنجان. مقاله چهارم این شماره، پژوهشی است با عنوان «بررسی و تحلیل رمان‌های ساعت بغداد از شهد الراوی و دومنظره از غزاله علیزاده» به کوشش آقای دکتر علیرضا حسینی، استادیار محترم دانشگاه بین‌المللی امام خمینی قزوین و خانم پریسا کلوندی، دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی همان دانشگاه. پنجمین مقاله، کوششی است با عنوان «تحلیل روانشناختی پذیرش سوگ در خاطره‌نویسی‌های شاهرخ مسکوب و مصطفی صادق‌الرافعی براساس نظریه کوبلر راس» از آقای دکتر علی اکبر صالحی؛ خانم دکتر پوران رضایی چوشلی و آقای دکتر حمید متولی‌زاده نائینی، استادیاران محترم دانشگاه فرهنگیان تهران. ششمین مقاله این شماره با عنوان «بررسی تطبیقی عناصر عینی به کار رفته در سه رمان برنده نوبل؛ حکایت‌های محله ما، تهوع و عقاید یک دل‌تک» متعلق است به آقای دکتر مهدی رضایی، استادیار محترم گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه سلمان فارسی کازرون و خانم فرزانه رخشا، دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه یاسوج. هفتمین مقاله این شماره، با عنوان «بازنمایی‌های کودک

و جهان کودکی در آثار چوبک» کاری است از خانم فاطمه طاهری سروتمین، دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه هرمزگان؛ خانم دکتر عاطفه جمالی و آقای دکتر فرامرز خجسته، دانشیاران محترم گروه زبان و ادبیات فارسی همان دانشگاه هشتمین مقاله با عنوان «تحلیل تطبیقی اشعار وندل بری و سهراب سپهری از منظر بوم نقد و زیبایی شناسی زیست محیطی» کاری است از آقای دکتر فیروز فاضلی، دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه گیلان و خانم شهره شباهنگ، دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی همان دانشگاه. نهمین مقاله با عنوان «پاستورال ایرانی و ظرفیت های مغفول آن در ادب فارسی: تحلیل مصداقی حکایت موسی و شبان مولوی و پپی دارو و چوپان نیمایوشیج» که کوششی است از جانب خانم سروه فتاحی، دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب و جناب آقای دکتر احمد خاتمی، استاد گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شهید بهشتی تهران و دهمین و آخرین مقاله این شماره با عنوان «تحلیل بینامتنی سوره یوسف در غزلیات مولانا با رویکرد نظریه رؤیای گویا» کوششی است از جانب آقای رحمان محمودی دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه زنجان و آقایان دکتر امیر مؤمنی هزاوه و دکتر قربان ولی، دانشیاران گروه زبان و ادبیات فارسی همان دانشگاه.

در ختام این مسک لازم می دانم تا از تلاش های ارزنده همکار محترم، جناب آقای دکتر حمیدرضا خوارزمی، دانشیار محترم گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه کرمان، به حیث مدیر محترم داخلی نشریه، تشکر و قدردانی نمایم؛ همکار محترمی که چونان همیشه این سالیان اخیر، زحمت آماده سازی، ویرایش و انتشار به موقع این نشریه را عهده دار بوده اند. خدایشان اجر مضاعف دهد! آمین یارب العالمین!

سلخ شهریورگان ۱۴۰۴ هجری شمسی

ناصر محسنی نیا